

نائب الأمير يتسلم اليوم رسالتين حول الصحراء المغربية من العاهل المغربي والرئيس الموريتاني



الجموع المغربي في طريقه الى قاعدة الشرفاء والى بيته سفير المغرب في
انويت والجموع الموريتاني والسيسي سارة عبد الجيد معربي من كيمار
موقفي ادارة المراسم بوزارة الخارجية والقائم بأعمال سفارة دولة الامارات
والزعيم حسن عبدالله . (تصوير فؤاد الشريف)



الجموع المغربي والموريتاني في حديث مع « الرأي العام »

الجزائر واضح وليس للجزائر أي
مطعم في الصحراء سوى تحريرها، وقد
تجلى ذلك باعلان من الرئيس هواري
بر مدين وبالبين الذي صدر من اجتماع
الملك الحسن بالسيد عبد العزيز
بالتفكير وزير خارجية الجزائر
طرف معني في هذا القضية وكل ما
نطرح به الجزائر هو تحرير هذا الجزء
المحتل . اما بعد ما كتب وما
حصله وكالات الأنباء او ما اثارته
الصحف فلا حجة له مطلقا .
والجدير بالذكر انه في الوقت الذي
يقو به اليومون بهذه الجولة فهي
الدول العربية يقوم وزيراً خارجية
البلدين المغرب وموريتانيا بجولة مشتركة
ايضا حاملين رسائل ممثلة السي
رؤساء الدول العربية .

يتسلم سمو نائب الامير وولي العهد
صباح اليوم رسالتين من الماهل
المغربي الحسن الثاني والرئيس
الموريتاني مختار ولد داداه توصفان
وجهة نظر المغرب وموريتانيا في قضية
الصحراء المغربية التي تحتلها اسبانيا
ويحمل رسالة الملك الحسن السيد
عبد الهادي بو طالب سفير المغرب
في واشنطن كما يحمل السيد سليمان
الشيخ السني في وزارة الخارجية في
موريتانيا رسالة الرئيس مختار ولد
داداه . وكان اليومون المغربي
والموريتاني قد وصلا الى الكويت في
الساعة العاشرة من صباح أمس
الجمعة فاقبلن من دولة الامارات
العربية المتحدة وكان استقبالهما في
أرض المطار سفراء المغرب وموريتانيا
في الكويت والقائم بأعمال سفارة دولة
الامارات العربية في الكويت والسيد
عبد الجيد معربي من ادارة المراسم
في وزارة الخارجية .

واعلن اليومون انهما يتومان بزيارة
لكويت ضمن الجولة التي تشمل كافة
الدول العربية لتسلم الملك والرئيس
العرب رسائل خاصة من الملك المغربي
والرئيس الموريتاني وشرح وجهة نظر
البلدين تجاه مشكلة الصحراء المغربية
وقال الجموع الموريتاني في تصريح
مخفي في المطار صباح أمس انهما
سعداء لوجودنا في هذا البلد الشقيق
ونحن في جولة ضمن الدول العربية
التي تنتمي لجامعة الدول العربية
لاطلاع على رؤساء الدول العربية
على اتفاقنا والجدلة في كل الامور
وخاصة فيما يتعلق بقضية الصحراء
المغربية والتي ما زالت حتى الان ترح
تحت نير الاستعمار الاسباني وهي
جزء لا يتجزأ من المغرب العربي
وبالخص من المملكة المغربية وجمهورية
موريتانيا الاسلامية . واضاف السيد
سليمان الشيخ قائلا نحن لا نعتبر
انفسنا كائلي الاستقلال ما زالت
الصحراء المغربية ترح تحت نير
الاستعمار .

ويقول السيد عبد الهادي بو طالب
مبعوث الملك الحسن : يطمح لنا ان

الكاظمي قد يلتقي
البيان النقضي
في جلسة اليوم



من المتوقع ان يلتقي السيد
عبدالمطلب الكاظمي وزير النفط
البيان النقضي في جلسة مجلس
الامة اليوم . وكان السيد
الوزير قد اعلن في جلسة الثلاثاء
الماضي ان البيان معد وأنه على
استعداد للاقائه في اي وقت
يطلب منه المجلس لذلك . ويعل
المراتبون توقعهم هذا نتيجة
تصورهم ان جلسة اليوم ستكون
الجلسة ما قبل الختامية، ويؤكد
المراتبون ان هذا الموضوع يعود
الى ان المجلس ان يناقش هذا
البيان الذي وعد وزير النفط
المجلس بتقديمه واتخذ المجلس
قرارا بالاقائه قبل اختتام الدورة
ولكن ان البيان سيكتفي بوضع
كافة الامور النفطية في صيغة
البيان لتوضيح الصورة الكاملة
عن السياسة النفطية في البلاد.

مجلس الامّة يتابع اليوم مناقشة الميزانية العامة للدولة ومساع برلمانية لجعل الجلسة التالية مسابقتام الدورة البرلمانية الحالية

يفتح مجلس الامة جلسة خاصة
في الساعة الثامنة والنصف من صباح
اليوم السبت برئاسة السيد خالد
صالح النعيم رئيس المجلس يتابع
خلالها مناقشة الميزانية العامة للدولة
٧٦ - ٧٧ . ويشكل اصح مناقشة
ابواب الميزانية بعد ان اقبل بباب
التقاضي العام في جلسة المجلس التي
عقدت صباح الثلاثاء الماضي ، وصوت
خلالها ٢٢ نائبا بالموافقة على اقتراح
تقدم به عدد من اعضاء المجلس لتفصيل
باب التقاضي العام بينا عارضه عدد
من النواب بحيث انه يقل الباب امام
الامة التي لم تناقش الا الميزانية
لعمامة للدولة . وقد وقف عدد من
هؤلاء النواب الذين لم يناقشوا مشروع
القانون نتيجة لتفكيرهم في تسجيل
اسمهم لدى الامة العامة للمجلس
وقد نفذ بعضهم من فترة الخفاء على
تطبيق نص الدستور وذلك بعد طلب
الحكومة ان تكون مناقشة ميزانية وزارة
الدفاع في جلسة سرية ، ولكوا ان
التصويت على قتل باب المناقشة غير
مستوري لانه يجب ان يتضمن قتل باب
المناقشة ميزانية كل الوزارات ،

وبما ان الحكومة قد طلعت عدم مناقشة
ميزانية وزارة الدفاع في الجلسات
المعينة فلا يجوز التصويت على قتل
باب المناقشة من كل الميزانية بالإضافة
الى عدم وجود نص دستوري يمنع
ما هو عكس هذا الرأي . الا ان نائب
رئيس المجلس ورئيس الجلسة احمد
عبدالعزیز السعدون قال ان المجلس قد
اتبع عرفا او تقليدا بمناقشة ميزانية
وزارة الدفاع في جلسة سرية ولهذا
جرى التصويت في قتل باب المناقشة .

والجدير بالذكر ان تقرير لجنة الشؤون
المالية والاقتصادية عن مشروع القانون
الخاص بميزانية مجلس الامة لم يناقش
بعد اعادته الى اللجنة بطلب منها
للاستخدام ان واجه معارضة في بند
بذل التمثيل الذي طالب فيه بتخصيص
٢٠٠ دينار كبد لتمثيل لكل نائب ورتبة
عدد من موقفي المجلس الى رتبة ابناء
مشروع قانون .

في اعتقادنا ان الحق الامثل يكن في تعديل السنة
المالية للدولة . علما ان يصار الى جعلها تبدأ في
الاول من كانون الثاني - يناير من كل عام كما
هو الحال في العديد من الدول العربية ، او جعلها
تبدأ في الاول من تموز - يوليو كما هو متبع في
بعض الدول . ولكن من الضروري عند تحديد مثل
هذه المواعيد الاخذ بعين الاعتبار ان اقرار الميزانية
يتبعه بدء العمل في تنفيذ المشاريع المدرجة عليها
سا يتطلب من اجهزة الدولة ان تكون حاضرة
بأكملها ، لتجري العملية التنفيذية بصورة طبيعية
وسليمة : وهذا لا يمكن تحقيقه في فترة الاجازات
الصيفية : الامر الذي يرجع جعل بدء السنة المالية
في مطلع يناير .

اما الابتعاد على الوضع الراهن فمعناه هدر للوقت
واضاعة لكل الفرص التي يمكن للاجهزة الرسمية
ان تعمل خلالها ، إذ انها تتوقف في مطلع السنة
المالية وتستمر في توقفها الى ما بعد الشهر
التاسع او العاشر ، مما يضيع مدة اشهر على
المباشرة في تنفيذ اي عمل . . .

ولا نعتقد ان هذا هو المرغوب فيه .

« حي »

في الصميم

السنة المالية

اما وان مشروع الميزانية العامة للدولة أصبح
يستغرق كل هذا الوقت ، ولم يند بان كان مجلس
الامة - ابا لضييق الوقت ، او لا تشغله في
مناقشات اخرى ، او لا يصاب اخرى ان يقر هذه
الميزانية في موعد يتناسب مع بدء السنة المالية
للدولة المجدد في الاول من نيسان - ابريل من كل
عام . فقد أصبح من الضروري ان يفكر المسؤولون
والقائمين في إيجاد مخرج لهذا الوضع الشاذ
الذي يجمد وزارات وادارات واجهزة الدولة عن
العمل . . .

وفي اعتقادنا ان الحق الامثل يكن في تعديل السنة
المالية للدولة . علما ان يصار الى جعلها تبدأ في
الاول من كانون الثاني - يناير من كل عام كما
هو الحال في العديد من الدول العربية ، او جعلها
تبدأ في الاول من تموز - يوليو كما هو متبع في
بعض الدول . ولكن من الضروري عند تحديد مثل
هذه المواعيد الاخذ بعين الاعتبار ان اقرار الميزانية
يتبعه بدء العمل في تنفيذ المشاريع المدرجة عليها
سا يتطلب من اجهزة الدولة ان تكون حاضرة
بأكملها ، لتجري العملية التنفيذية بصورة طبيعية
وسليمة : وهذا لا يمكن تحقيقه في فترة الاجازات
الصيفية : الامر الذي يرجع جعل بدء السنة المالية
في مطلع يناير .

اما الابتعاد على الوضع الراهن فمعناه هدر للوقت
واضاعة لكل الفرص التي يمكن للاجهزة الرسمية
ان تعمل خلالها ، إذ انها تتوقف في مطلع السنة
المالية وتستمر في توقفها الى ما بعد الشهر
التاسع او العاشر ، مما يضيع مدة اشهر على
المباشرة في تنفيذ اي عمل . . .

ولا نعتقد ان هذا هو المرغوب فيه .

« حي »

لندن جنيف

باريس

ولأول مرة في الشرق الأوسط



محرك كويت الدولي الأول للسيارات
وعطع الغيار من ٦ - ١٥ ديسمبر ١٩٧٥

المراجعة والحجز:
الكويت - بناية الاوقاف - شارع الهلالي - المرقاب - تلفون ٤١٠٢٠٦ - ص.ب ٢٣٢٢٢ الكويت - تلکس ٢٥٩٠ عتيبي - برقياً: حرية كويت

هكذا صنع ليصل

شركة توكيلات عملاء إنشائية وسوانا
 بحاجة إلى:
 «مهندس ميكانيكي»
 للعمل عملياً لها في دولة الإمارات العربية
 المتحدة. ويشترط أن يكون لديه خبرة
 في مبيعات
 المعدات الإنشائية
 «وسوانا»
 بالإضافة إلى إدارة الشركة.
 يرجى الكتابة وتبيان التفاصيل مع صورة
 عن الشهادة العلمية والخبرة.
 إلى صندوق بريد ١٨٦٨ - الصفاة - الكويت

رياضة

رياضة

عودة نجلي محافظ
حولي من ألمانيا



ميدان نواف الأحمد



سالم نواف الأحمد

عاد إلى الكويت قادمين من ألمانيا الغربية
عبدالله نواف الأحمد لاعب القاسية
تحت ٢٠ سنة لكرة القدم وسالم لاعب
القاسية لكرة القدم تحت ١٧ سنة بعد
أن شاعدا جازيت بطولة المسام
المسكرة . وكان في استقبالهما الوالد
محافظ حولي نواف الأحمد .. يا هلا



الأميرة في تفرقة مع كلف



ان في حياكة البوليس



.. ويترك في تفرقة رقعة

كانت الأميرة آن وزوجها مارك نيلسين بين المتسابقين في بطولة الولايات
المتحدة المفتوحة لسباق التفرقة على الخيل الذي جرى حديثا في مدينة
هامبتون في ولاية ماساتشوستس وجماعات مربية الأميرة البريطانية في المركز
العاشر بعد أن اصطدم جولدا ارثرين تروي في حلازين وكان زوجها
نيلسين أقل خطأ حيث انسحب من السباق بعد أن رفض حصانه أن
يقفز فوق أحد الحواجز ولكن لا يزال للأميرة وزوجها فرصة للمشاركة في
الامماب الأولمبية .

صور من غالبا



الأميرة الفارسية

تت الكويت الحديثة
إلى بطولة العالم
كرة لكرة القدم
ن توصل منتخبنا
كري السي دور
ية واستطاع أن يمل
في الثاني في مجموعته
أن نشارك على
نكري اليوناني
يجري وحالفه الحظ
باراته الأولى مع
نكري الهولندي بعد
فرج مهزوما بهند
.. لا شيء ورغم
فان فريقنا خرج
مع الراس بالنتيجة
ية واستطاع وقد
إلى المشجعين أيضا
يخرج بنتائج طيبة
ك بعد أن أشادت بهم
حرف الألمانية على
مؤازرة الحقيقية
نكري الكويتي
ل المباريات بدون
أو ككل وقد نجح
ر الداخلية والدفاع
خطته التي رمت على
سال الرابطة على
ته الخاصة إلى ألمانيا
جميع اخوانهم
ميين ، والتمسب
س خسارة قديم لانهم
توا واعطوا الرسالة
نما ..
مقصود النيل

نظراً للتطور والإزدهكار التجاري في الفحاحيل



بنك الكويت والشرق الأوسط ش.م.ك.
THE BANK OF KUWAIT AND
THE MIDDLE EAST

يسر ان يعلن عن افتتاح فرعها الجديد في
الفحاحيل

إيماء
مستقبل
في تسهيل المعاملات المصرفية

بنك الكويت والشرق الأوسط ش.م.ك.
فرع الفحاحيل ص.ب. ٧٥٣٠ الفحاحيل
تلفون ٩١٤٥٩٥ ٩١٣٩٧١ ٩١٢٦٩١

هكذا صنع الأمل

في مباريات دورة المرحوم فحجان المطيري ٦ أكتوبر X الشعلة وزارة الأشغال ب X المنصورية

تترب دورة المرحوم فحجان
حلال المطيري ، التي ينظمها
نادي القاسية الرياضي من
نهايتها حيث تقام اليوم وفي تمام
الساعة السابعة مساءً مباريات
الأولى بين فريقا أكتوبر وفريق
الشعلة ١ ، والمباراة الثانية
بين فريق وزارة الأشغال ب
وفريق المنصورية ، والفائز من
هاتين المباراتين يتقدم للدور
الآفيل نهائي حيث يلعب الفائز
من الشعلة ١ و٦ أكتوبر مع
فريق المرحوم فحجان ، والفائز



فحجان المطيري

ك الكثير من يعملون بالهلال
ي يمينين من الأضواء لطيفة
ويخصصون لرفاهية من زمن
على ذلك مدير الاتحاد الكويتي
القدم وتيق أبو بكر الذي عمل
مع الاتحاد بكل إخلاص وميذا
نصواء وله هذه البطاقة .

٢ فريقا في دورة
ني كاظمة للناشئين
لى المباريات بين مركز
باب الشامية
ليباب السرة

فتحت دورة نادي كاظمة الرياضي
١١ سنة . وقد اشترك في هذه
التي اشترط أن يكون عمر
ك فيها من مواليد ٨٨ فما فوق
٢٨ فريقا . وسوف تبدأ الدورة
نهائي مباريات كالتالي :
ليباب الشامية ب ب ليباب
، المساجد ب ليباب كاظمة ،
ية ب ب ليباب ب ، ليوك
ليباب ب ناشئين كاظمة ١ ب
ية ب ، الدولي ب كاظمة ب ،
ب ب الجمعية الثقافية ب ، التوبى
ن الديمقراطية .
١ المباراة الأولى في تمام الساعة
٥ والنصف .

رة داخلية لكرة القدم
ادي الرازي الصيفي

د الرازي الصيفي دورة داخلية
ليات كرة القدم ، وقد اقتصر
اك فيها على افراد الاتحاد
٢ بالتدري وعلى المخرجين فقط .

ماعة الصحافة بنادي
نحجيل الصيفي تزور
ركة النفط

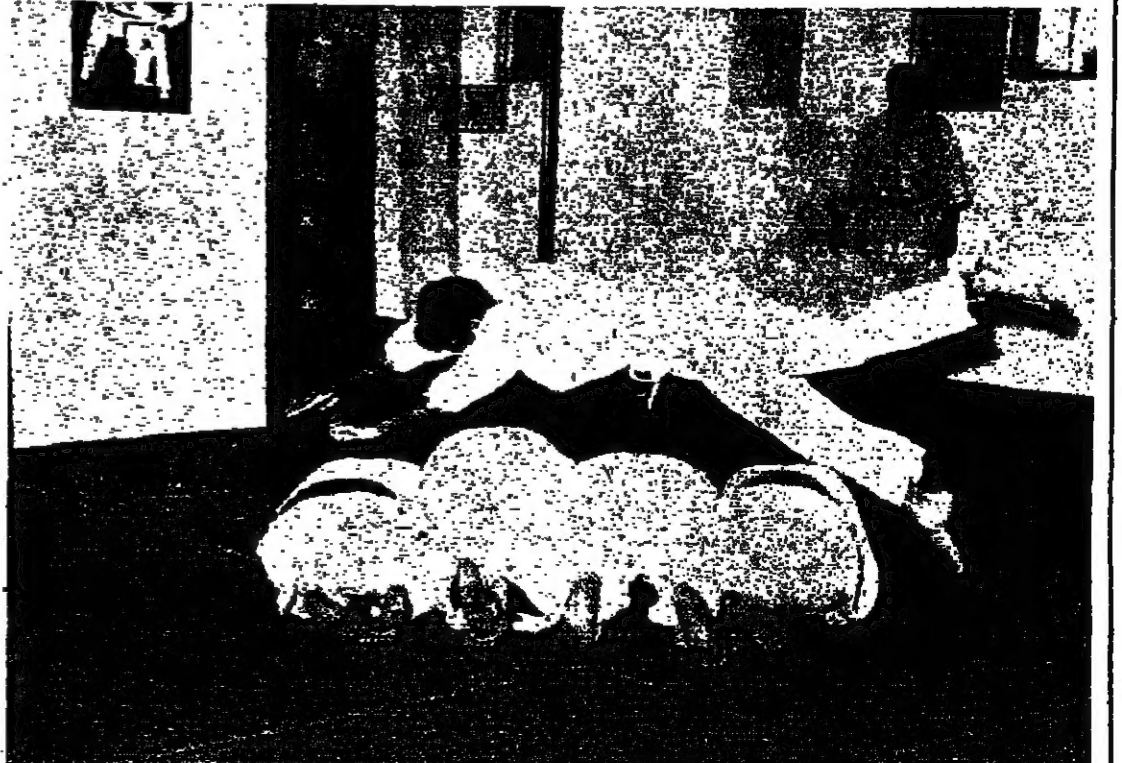
فريق من جماعة الصحافة بنادي
على الصيفي للبنين بزيارة
، شركة نفط الكويت وذلك يوم
زمام ٧ وسوف يجري اعشاء
ة تحقيا شللا عن التفت
لجزيرة الصناعية .

ني امنه الصيفي
وز بدورة الكرة
لأئسة للبنات

دورة في الكرة الطائرة بين
الصيفية الثقافية للبنات : امنه
يل ، هدى شمراوي ، امينة
ة ، وقد وصل فريق نادي الشبيبة
امنة للمباراة الأخيرة حيث نال
ادي امنه بطولة الدورة وحصل
س الدورة .



لجنة جمعية لمنتخب الكويتي للحدود موسم الخريف الياباني



أحدى تدريبات الاحماء في الجودو

يستعد المنتخب الاهلي الكويتي للجودو تدريباته استعدادا للموسم الرياضي القادم ٧٥ -
٧٦ وذلك للمشاركة بدورات رياضية عربية وعالمية . ورغب حدة الاتحاد الا أن تشاطه
استطاع أن يبرز بالشكل المحوظ وخاصة بين الاندية الرياضية التي بدأت بتشكيل
فرق الجودو وتعين مدربين متخصصين في هذه اللعبة التي اخذت تنتشر بشكل سريع في
الجال الرياضي الكويتي .

حركة أسعار الأسهم ليوم الخميس ١٠ - ٧ - ١٩٧٥				دولة الكويت وزارة التجارة والصناعة	
اسعار اليوم الاعلى الادنى	الكمية المتداولة	الاسعار السابقة التاريخ	الارقام المالية اسم الشركة		
		٦/١١ ٨٦	بنك الكويت الوطني		
		٦/١٨ ٦٥	بنك الخليج		
		٧/٧ ٦١	البنك التجاري الكويتي		
		٥/١٧ ٨١	البنك الاهلي الكويتي		
		٦/٢٤ ٤٥	بنك الكويت والشرق الاوسط		
		٧/٢ ٦٦	البنك التجاري الكويتي		
		٦/١١ ٢٥	الكويتية للاستثمار		
		٧/٢ ٢٢.٥٠	الاستثمارات .. الخارجية		
١٢.٠٠	١.٠٠٠	٧/٨ ١١.٨٠	الدولية الكويتية للاستثمار	١١.٥٠	
		٧٤/٨/٨ ٩.٥٠	الكويت لتأمين		
		٦/١٦ ٥٢	الخليج لتأمين		
		٧/١ ٥٥	الاهلية للتأمين		
		٦/٢٠ ٤٢	مناحة الكيماويات البترولية		
		٦/١٩ ٥٤	الصناعات الوطنية		
		٦/١٩ ٢٢	مطاحن النخيل الكويتية		
		٦/١٩ ٧٠	مناحة الانابيب المعدنية		
		٦/٢١ ٤٨	اسمنت الكويت		
		٥/٢١ ١٢	الاسلاك الكويتية المتحدة		
		٥/٢٤ ١٤	مخازن وصناعة التبريد		
	٤١٩٨	٧/٨ ١٦.٧٥	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات	١٦.٧٥	
		٧/٧ ٨١.٥٠	الكويتية لبناء وإصلاح السفن		
		٧/٥ ٨٩.٥٠	ناقلات النفط الكويتية		
		٧/٧ ٥٢	الاملاح الكويتية		
		٦/٨ ٢٤	المواصلات الكويتية		
		٧/٨ ٢١	نقل وتجارة الواسطي		
١٢.٠٠	٢.٠٠٠	٦/٢٨ ٤٢	السيما الكويتية الوطنية	٤١.٥٠	
		٥/١٧ ٢٥	التأمين الكويتية		
		٤/١٤ ١٨.٥٠	الكويتية للاغذية		
		٦/٥ ٤٦	مقارن الكويت		
		٧/٨ ٢٢.٢٥	المنارات المتحدة		
١٢.٠٠	٩.٠٠٠	٧/٨ ٢١.٥٠	المقارن المتحدة (جديد)	٢١	
		٧/٨ ٢١.٥٠	الوطنية المقارن		
١٢.٠٠	١.٠٠٠	٧/٨ ٩.١٠	الكويتية المتحدة للوجان	٩	
	١٨١٩٨		المجموع الكلي		

مع قائمة الطلاب		الطلاب	
صلاة التجر :	3,٢٢٢	عبد القادر المصطفى :	١٠٠
صلاة الظهر :	١١,٥٨٤	عبد القادر المصطفى :	١٠٠
صلاة العصر :	3,٢٢٨	عبد القادر المصطفى :	١٠٠
صلاة المغرب :	٥,٥٨٤	عبد القادر المصطفى :	١٠٠
صلاة العشاء :	١,٢٢٨	عبد القادر المصطفى :	١٠٠
صلى التوسعة الطهر :	١,٢٢٨	عبد القادر المصطفى :	١٠٠

برج الحلو (٢١ يناير - ١٩ فبراير) لا سمار ، آلان ، الأ غند
الضروة .

برج الحوت (٢٠ فبراير - ٢٠ مارس) العمل يسير حسنا بالرغم من
أعراج بسبب بين العمال يحتاج العمل

برج الحمل (٢١ مارس - ٢٠ أبريل) استخدم هاسك الساندة الآن
وابسند الحماة .

برج الثور (٢١ أبريل - ٢١ مايو) انخلص من سايك وبعض الملائك
الفرسية السينة .

برج الجوزاء (٢٢ مايو - ٢١ يونيو) بلغت ظروفنا تتطلب العمل
السرعة والمهارة وليس الدوران .

برج السرطان (٢٢ يونيو - ٢٢ يوليو) انت الآن في موقف مناسب لك
انجزت مهمات ذات فائدة عليها .

برج الأسد (٢٤ يوليو - ٢٢ أغسطس) يوم مناسب لتجرب منك
في العمل .

برج العذراء (٢٤ أغسطس - ٢٢ سبتمبر) عليك ان تخلص بالحد
من المعاداة السنية القديمة ، قبل الوقوع في ورطة صعبة .

برج الميزان (٢٤ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر) التزم نقر ، وعليك ان تبتل
اساليب العمل التي لم تعد محببة .

برج القوس (٢٤ أكتوبر - ٢٢ نوفمبر) بعض الناس ينظرون اليك
شكك الخارجى فيكونوا فكرة منك .

برج القوس (٢٢ نوفمبر - ٢١ ديسمبر) تضع خطة السفر
الزوجة ، وكذلك حدود التفتات .

برج الجدي (٢٢ ديسمبر - ٢٠ يناير) ابحت عن الراحة واجعل العمل
هائلا .

الكوت : صيدلة الاستقلال -
شارع نهد السلام - الكوت .

صيدلة لولا : دوار البركة -
شارع حسد الجابر - الشرو .

صيدلة النقرة : صيدلة الخيام
شارع بيروت - التفرقة .

صيدلة النهضة : صيدلة النهضة -
شارع فسفاد - القنصلية .

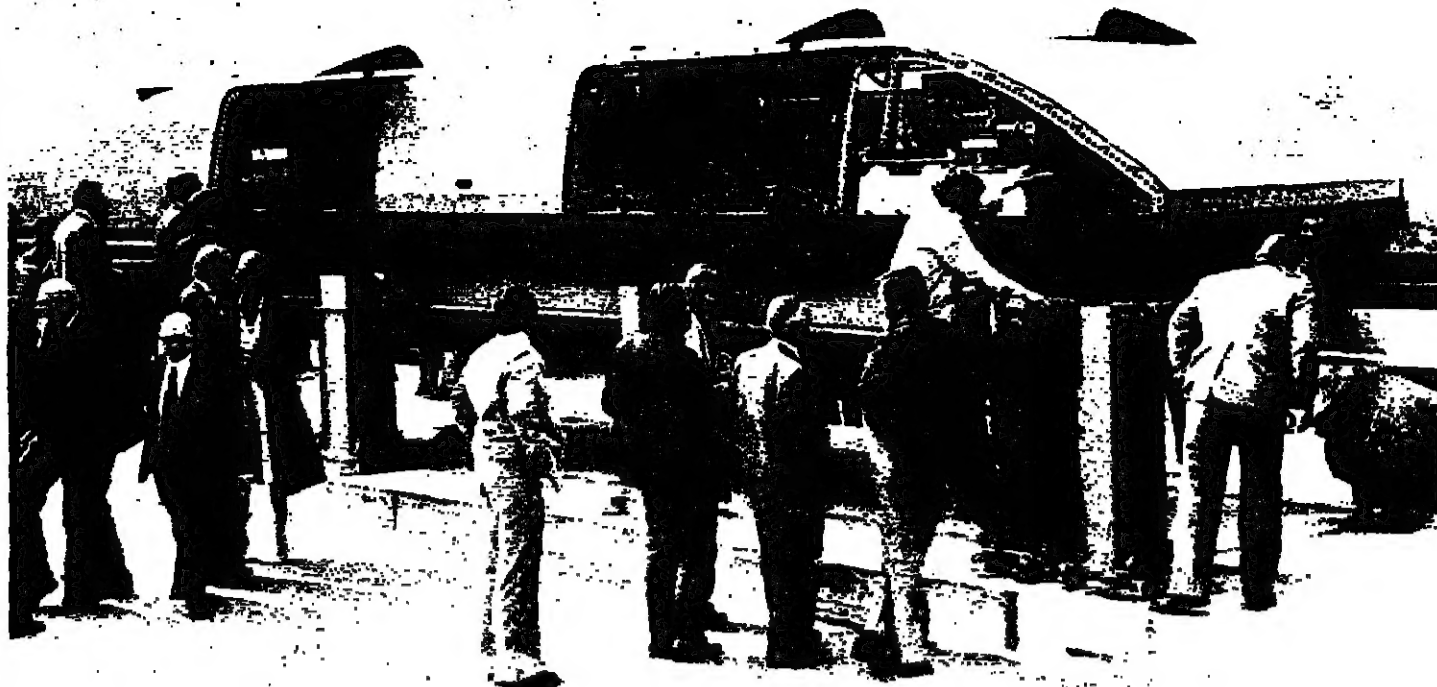
صيدلة النقية : صيدلة النقية -
شارع القيسوس القرمي -
القنصلية - العباسية : صيدلة
غلسطين .

اعلى مد
٢,٣٤ صيدبا
٢,٣٢٦ صبا
١ شى جزر
٧,٣٥٩ صيدبا
٢,٤٢٤ صماء
العراوة :
المحل الأعلى :
المحل الأدنى :

٢,٣٢ اعشار
٢,٣٨ اعشار
١,٣٢ مبر
٢,٢٠ من اقتر
٤,٤ درجة
٢,٨ درجة

مصطفى السيد

عبدالعزیز وعلی الیوسف الزینی	شركة جواد وجيدر مقرب أبو الحسن	المجموعة التجارية القحة اعمال الصرفة
هاتف : ۲۳۳۳۸ ۲۵۱۱۱	اعمال صرفة واستثمار الكويت : تلفون : ۲۳۳۳۳۳۳۳	تليفون : ۲۲۰۱۱۵ ۲۲۰۱۱۶
اسمار القند المجمع د.ك.		اسمار القند المجمع د.ك.
دولار اميركي ۲۸۸ جنيه استرالي ۱۳۳۰ ليرة لبناني ۱۳۸۸۰ ليرة سعودي ۱۳۷۸۰ دينار ايراني ۹۱۷ دينار عراقي ۸۳۷ دينار جزيري ۸۳۳ دينار بحريني ۷۱۲ درهم امارات ۷۱۲ ريال قطري ۷۳۰ ريال سعودي ۸۲۰۰ دينار عماني ۸۳۰ دينار شامي ۱۳۵۰۰ دينار كندلي ۲۸۶ دينار كندلي ۱۱۹۰۲ دينار سعودي ۱۱۹۰۲۵ دينار فرنسي ۶۹۲۰۵ ليرة ايطالي ۴۸۸۷۵ ين ياباني ۹۰ تومان ايراني ۴۳ روبية هندي ۲۴۹۰۰ پاكستاني ۲۹۱۰۱ بيزيتا اسباني ۵۰۳۰ جنيه مصري للمصريين ۲۰۵ جنيه مصري للسواح ۲۱۰ ذهب تولت ۱۷۹ ذهب كيلو ۱۵۳۴ ذهب كغرام ۱۵۲۸	دولار اميركي ۲۸۵ جنيه استرالي ۱۳۳۰ ليرة لبناني ۱۳۸۸۰ ليرة سعودي ۱۳۷۸۰ دينار ايراني ۹۱۷ دينار عراقي ۸۳۷ دينار جزيري ۸۳۳ دينار بحريني ۷۱۲ درهم امارات ۷۱۲ ريال قطري ۷۳۰ ريال سعودي ۸۲۰۰ دينار عماني ۸۳۰ دينار شامي ۱۳۵۰۰ دينار كندلي ۲۸۶ دينار كندلي ۱۱۹۰۲ دينار سعودي ۱۱۹۰۲۵ دينار فرنسي ۶۹۲۰۵ ليرة ايطالي ۴۸۸۷۵ ين ياباني ۹۰ تومان ايراني ۴۳ روبية هندي ۲۴۹۰۰ پاكستاني ۲۹۱۰۱ بيزيتا اسباني ۵۰۳۰ جنيه مصري للمصريين ۲۰۵ جنيه مصري للسواح ۲۱۰ ذهب تولت ۱۷۹ ذهب كيلو ۱۵۳۴ ذهب كغرام ۱۵۲۸	دولار اميركي ۲۸۵ جنيه استرالي ۱۳۳۰ ليرة لبناني ۱۳۸۸۰ ليرة سعودي ۱۳۷۸۰ دينار ايراني ۹۱۷ دينار عراقي ۸۳۷ دينار جزيري ۸۳۳ دينار بحريني ۷۱۲ درهم امارات ۷۱۲ ريال قطري ۷۳۰ ريال سعودي ۸۲۰۰ دينار عماني ۸۳۰ دينار شامي ۱۳۵۰۰ دينار كندلي ۲۸۶ دينار كندلي ۱۱۹۰۲ دينار سعودي ۱۱۹۰۲۵ دينار فرنسي ۶۹۲۰۵ ليرة ايطالي ۴۸۸۷۵ ين ياباني ۹۰ تومان ايراني ۴۳ روبية هندي ۲۴۹۰۰ پاكستاني ۲۹۱۰۱ بيزيتا اسباني ۵۰۳۰ جنيه مصري للمصريين ۲۰۵ جنيه مصري للسواح ۲۱۰ ذهب تولت ۱۷۹ ذهب كيلو ۱۵۳۴ ذهب كغرام ۱۵۲۸



الأوبىك صائرة الى اتفاقية لتحديد الانتكاج

حدث كبار اخصاصيو ومستشارو الدول المنجبة للتعط الاقتصاديون حكومات دولهم على انتهاز مخططات خاصة لتخفيض انتاج النفط لمواجهة الفائض المتزايد في الامدادات النفطية في الاسواق العالمية .

الماسة في الأسواق مع القنوط الأخرى
الآتيين نمنا في الخليج .
إن لدى دول البروك حلاقة إنتاجية
بنجاح ٢١ مليون برميل يوميا انتصت
فيها في العام الماضي ٢.٩ مليون .
غير أن الإنتاج في كاليفورنيا التي
— بنابر — من العام الجاري إلى ما
يزيد قليلا عن ٢٧ مليون برميل وربما
كان الآن لا يزيد عن ٢٤ مليون برميل
ويوم هذا التراجع لا تزال الدول
المنتجة تقسم الزبد من مرفق الإنتاج
التي كان قد خطف لها عندما كانت
شركات النفط الكبرى بمسطرة على
هنا مناطق الإنتاج في الشرق الأوسط .
وكانت الشركات انذاك تعمل حسب
احصائيات وجداول منظمة التعاون
الاقتصادي والتنمية التي وضعها العام
١٩٨٠ . وسوف لخر تقرير صادر عن
الأيون أن معظم أعمال إقامة هذه
المراقب قد تمقت شوطا واسعا وأن
الحلقة الانتاجية للدول الأعضاء
سبخل في نهاية العقد الجاري إلى
زهاء ٤٢ مليون برميل يوميا ، غير أن
المسولين في البروك قد تقبلوا الآن
لكنهات منظمة التعاون الاقتصادي
والتهام بأن الطلب على النفط المسود
سبخل إلى زهاء ٢١.٩ مليون برميل
في اليوم .

لفظ الأوبك .
وتقول بيلو أن تقريره خبراء
واختصاص الأوبك حائسي « الخبراء
الصعبة » على حد تعبيره أي وضع
المخطط بتخصيص إنتاج دول الأوبك
وتطبيقه .
ويضيف بيلو بأن الاقتراحات المعلقة
بتخصيص التخصيص في الإنتاج بين الدول
الاعضاء في الأوبك هي أصعب القضايا
التي تواجه الأوبك وأكثرها تعقيداً .
فقد سبق للجنة أن اهتمت اهتماماً
مقبوداً في اجتماعات سابقة عن
الخصوص في هذا الموضوع تاركه الحال
مفتوحاً على دول من خارج الأوبك
لتأخذ القرار الذي يبدون بموجبه
من حيث خفض الإنتاج ومن أجل
تأجيل التوازن بين العرض والطلب .
وفي الوضع الحالي أي بعد أن ارتفع
سعر النفط بـ ٢٠ ٪
شهر ١٨ من يونيو بعد أن جاز التراجع
في الطلب على النفط أسباب
مالية فتذكر على مقبم أعضاء
الأوبك . غير أن الدلائل في الأسواق
تشير بوضوح إلى وجود هضبة من
الامداد . فابو غربي خفضت صادرات
المروقة على سعر نفطها بسبب
جوفته . كما أن عدد من الدول التي
تزرع مروعة الكافور قد اضطرت إلى
تخصيص البصرة كي يفي قارورة على

يعتبر تقرير خبراء الأوبك - حسب ما روج لتفكيك المراسل الاقتصادي - «مستجبة» للنزاع «بان لدى الدول المنتهكة للتنمية» والمخاطر على تخفيض استيرادات النفط الخام تخفيضاً يسيراً. وطول الأمد المثبتة من المعتقد الجاري ويحذر التقرير كثيراً من أن الدول الأوبك لا تعطي التخفيض في إحصاء النفط على أنه الحد الذي ينطسي الحاجة العالم إلى الطاقة، الإحصاء الحقيقية التي ينطوي عليها .

ان الاقتصاد في استهلاك الطاقة ، وتكوير المصادر البديلة للطاقة بينهما أحداث تخفيض في استيراد دول منظمة تخفيض في استيراد دول منتجة الخام المتوائمة والاعتماد عليها ، ١٩٨٠ ،

في هذا التوقيت بالذات ما زالت الدول لتنتج مزيد من طاقتها الإنتاجية . يستنتج من ذلك ، حسب ما - يكون - التناقص في الإمداد براوح بين ١٥ و ٢٠ مليون برميل يوميا .

ويجيب التقرير مؤكدا أن الوسيلة الوحيدة لكسمة حد النقص المزمن في الإمداد خفض موري في الإنتاج على أن يكون التخفيض تدريجياً وبطريقة الطلب وضعا النقص أكثر تلازماً مع استهلاك النفط ومع الحفاظ على قيمة اسم

الماني : مغارات وصالح ، ١٧٠١
سنجر : عند الحصر الثاني ، ما
سنجر : عاتق - وضع الصفاة ، ما
١٧٠١ انبهاق : ما عالم الاسرار -
المجوعة : ١٧٠١ اذ التقهر -
المنحج حني : عاتق مسعود ،
١٧٠١ انبهاق : ما ران تانكيد عاتق
١٧٠١ : ما ران يمين مسعود
دوي : ١٧٠١ مسلسل طويل
الزوي : ١٧٠١ قصيدة الطلال -
أم كلثوم : ووضعتي القابل مملك -
في فواج : ١٧٠١ شره الاخير
الثالثة : دار الكوم التي -
تربد الصافي : لا يا الكوم - مادة
نزهت : ١٧٠١ فزاة الجرجير -
١٧٠١ ما ركيما ما تصادي -
جانب : اشتدك - جريد الاراضي -
١٧٠١ افادة سيرة - جريد ستر -
نظم حاسب الفريبي : ١٧٠١ غروب
عربي لرحي : ١٧٠١ محمد - عبد
الوهاب : ١٧٠١ محمد وميني -

تقديم سابعه محمد واسحق عبيد،
٢٠٢٥ س - عوانا - بيارك المرقوق -
طلوا الجباب - سيرة نونق -
٢٠٢٥ ايهال آخر الله ورسوله -
محمد فتحي - ٢٠٢٥ القرآن الكريم
التي قد عرفت في المصاحف عبد الحميد،
٢٠٢٥ اذان القرآن - الشيخ عبد الله
ميرف - ٢٠٢٥ نونق - تقديم
عبد الزواق السيد - ٢٠٢٥ موهز
البناء - ٢٠٢٥ عبد الهوى - عبد
الله الصلاله - اذاعا احيانا -
قديم ناسك الخويين واحد سالم،
٢٠٢٥ احسانا الحظي - ماهر عابر
موسقى - مير نسي - ٢٠٢٥
الاسم - تقديم جواد العبد وستر
بورسلي - اذاعا عقيب - غازي
الطار - ماهر سلسيل الصمد
اخراج ابي الزواوي - ٢٠٢٥ مع
المنصاة العريه - ماهر خضا
الهوى - مصفى احمد زكي السيد
صاح - ٢٠٢٥ موهز اذاعا -

١٥٠ سلام الوداع - عند التكرم
بالفراق، ١٥١ اشارة سور
الفران - شهزاد، ١٥٢ القرآن
الكرم - الشيخ عبد الباقى عند
الصد، ١٥٣ اذان الفراق -
الشيخ حاتم البلالى - نقسب -
١٥٤ حردة السام - تفيم موسى
الجلى، ١٥٥ غلاب الهوى -
ما صيرى ابو قيسيلة - عند
المن الهما - ما تخطى اليراميين -
سام محمد - شوقي زائد - عوض
خوى - ١٥٦ اشارة الاشارة الزاعة
١٥٧ ايتال سمجقلى با الهى -
عند السيد - ١٥٨ اذان
السنا - الشيخ عبد سوي -
١٥٩ ايتال مناجاة - نجيب السراج

١٢٠٠. اخبار الرياضه ، ١٢٥٥
طربي ابي شوق - عبيد الشاعر -
الشيخ النيسنجي - يلى الفخر - ١٢٠٠
ركن الجيش والقوات المسلحة ،
١٢٠٠. عنك انا ما اسلى - سعود
الراشد - منى يحوون - سنيه
اسماعيل ورقه موده امها - خيالي
بالله اليوم - سالم الفهد - خله
والحمله - صباح نصر - ساميره
ما زين نايه نفر - احمد سند
١٢٠٠. موج الايام - ١٢٠٧
مسكسل الاوينيا ، ١٢٥٥ مع
الاشكار - احمد عبد الكريم ، ١٢٥٥
حديث لحظت مع شاعر عربى -

الاستاذ محمود سلطان ، ١٩٨٠
غضب علي - مصطفى أحمد ، يمي
ما برفت - غيور ، ١٩٨٠
صيفه - تقديم حسين ملا علي ،
١٩٨٠
كرفنال ، ١٩٨٠
موجز لاهم الأنباء ، ١٩٨٠
آخر الليل - تقديم عصمت محمود
وماجد الشطي ، ١٩٨٠
الفران الكريم
ما بيتر بي سوره "الحجر"
الشيخ محمود خليل الحصري ، اعلان
عن موعد اذاعه (الساعة ٢٢:٢٢)
١٩٨٠ غنم بالسلامة (الأمم)

السبينا

- سبينا الانفليس من السيت ١٢-١٧٧٠هـ علائقا السبينا العالة
- عمر الشريف - رينشارد هاريس بالمتواك مع دايح مديج - انوني
- هوكينز - شيلي نالي - ايام هوم - في الاتان السبيني الشفخ
- "سنة في خطر" (مكرتوني) اخراج : رينشارد لستر
- سبينا السالمانية من السيت ١٧-١٧٨٠هـ اسويغا لقا .. وينعاج
- كير - چين هاي فيشر - هررانغفيلي - جرارد رينالدي - چين
- ساروس - جلكري جبرو - جرارد كرسو - في القام الفصلي المخت
- "المقون في اسلمنا" - بالانوان العظيمة - اخراج : چين بيتر
- سبينا العزراء من السيت ١٧-١٧٨٠هـ سكونري - چيل سالت
- چون - شارلز جراي - اتلود - يميون الكول ييام الفامرات الحكي
- "زواهر ال ابد" - بالانوان والسبينا سكوب - اخراج حكي
- هاميلتون .

ملحوظة : مساهمة من الشركة ببرامج الترويج السنوي سيمرخص
العميلين القلائل بالخطات الصباحية الساعة العاشرة صباحا سنينا
الحزراء كاتلي : ١ - الترفيسو الفني
سيمرخص بالخطات الصباحية أيام السبت ٧-١٢ والإحداء ٧-١٢ والاثنين
٧-١١ - ٢ - السوبرين في القرب
سيمرخص أيام الثلاثاء ٧-١٢ والإربعاء ٧-١٢ والخميس ٧-١٢
٧-١٢ - سنينا السيلرات من السبت ١٢-١٢ ١٩٧٨ - ثمانية طغني - رثدي
● - سنينا العمري - عمالحيدي - قالة الشواربي - صلاح
نظمي - محمد نجم - غفك - وجدي - نشأت ابانة - حسين عرابي
والرافعة - رباب في احداث افلاوسم « ابدان لن اعود » بالاولان
الطبيعية : اخراج : حسن زغلا

سبينا غريغران في السبت ١٧-١٢-١٩٧٥ فيميل انسترا - وارسينا
 يورك - انوني ايسلي - فرس كراكرز في قسم المخابرات - «فرقة
 النسي» بالانوار الطبيعية. اخرج ايتيد نسي بـكـلـ.
 سبينا الفروسين في السبت ١٧-١٢-١٩٧٥ اشهر نجوم سبينا
 الهندية دبليو كرامر - سيرا باقي الفيلم الهندي الرابع «ساجينا»
 بالانوار الطبيعية.
 ملحوظة: موايد عرض الفيلم كالتالي:-
 ١- الساعة ١٢:٠٠ - الساعة ١٢:٣٠
 ٢- الساعة ١٢:٣٠ - الساعة ١:٠٠
 ٣- الساعة ١:٠٠ - الساعة ١:٣٠
 ٤- الساعة ١:٣٠ - الساعة ٢:٠٠

مستأجر (استخراج) بمقتضى القانون.

سنيما دولي الصنيما من السيت ١٩٧٥-٧٦ هـ: هيت أمين - نور الشريف - عزت العلايلي - ضياء مر - عاصمجي - سهر البارني وحيد سيف - محيي اساعيل في القيام الاجتماعي «الايبرام» بالاولان الطبيعية ، اخراج : سعد الراسي.

سنيما الاحديجي من السيت ١٩٧٥-٧٦ والاحد ١٩٧٦ هـ: فيجيا اتاند ليتا شافازفاركلي ، في السيت الهندي «امسك حارب» - طيون .

سنيما الفصيل الصيني من السيت ١٢ والاحد ١٢ هـ: ١٩٧٥ هـ: شارلز نوكمي ريشون - تيم كوستايفاني في فيلم «عودة عصافنة الكلاب» - طيون .

سنيما الجيرة من السيت ١٢-١٩٧٥ هـ: جورج مارتين - سلال بورص في فيلم «السيوراني الصرب» - طيون .

الكلمات

التشبيكة رقم : ٢٠٠٤
 أعداد : عيسى وجسب
 — الدعية —
 أقبا :
 ١ — اسم طرب سعودي ٢ —
 شهر الفرجي ، أحد الأوابين
 (معكوسة) ٣ — نصف بلبل ،
 من آثار الفراعنة ٤ — شكرت ،
 أداة قمار (معكوسة) ٥ — صمد ،
 من (معكوسة) ٦ —
 من (معكوسة) ٧ — من أعضاء
 الجسم (معكوسة) ٨ — وداع
 (معكوسة) ٩ — نصف أرنبة ، ١٠ —
 هضبة (معكوسة) ١١ — تقدم
 (معكوسة) ١٢ — قدم (معكوسة) ،
 سقي ، نصف عروق ١٣ — أ —
 تتقدم (معكوسة) ١٤ — ما يحيط
 الحانية (معكوسة) ١٥ — أ — أماكن
 نسلة رعب

٦ - طلب ، ممثلة لبنانية
(معكوسة) ٢ - نصف بلبل ،
العنبا الصبيح ، ثلثي سر ٨ -
نسم (مبعثرة) ، اسم علم
مذكر ٩ - عطارود (مبعثرة) .

عمونيا :

١ - عاصمة اوروبية شرقية ،
٢ - خروف صفير ، اسم علم
مذكر ٣ - عصفور ، اسم علم

عبد العزيز وعلي اليوسف
المزني
هاتف : ٤٣٣٣٢٨
٤٢٥١٦١
اسماء التقد السبع د

شركة جواد وحيدر
يعقوب أبو الحسن
أعمال صرفة واستثمار

[illegible]

الدوليت ستاقون	
۸۵۰	دولار امريکي
۳۳۰	چنيه استراليايي
۳۸۸۰	چنيه انځليسي
۰۰۵	چنيه مصري تحويل
۰۲۰	چنيه مصري نقدي
۱۱۱	چنيه مصري ساحلي
۳۷۰	چنيه سعودي
۲۸	دينار اردني
۲۰۰۰	ديوان ايراني
۰۳۰	ملاک المالتي
۱۰۷۱۰	نوناک غربي
۱۲	غريک سويسري
۲۳	دوهم آلماني
۲۲۳	دينار سويډني
۱۲۵	ريال سويډني
۰۰۰	دينار عراقي
۲۲۷	دينار يمني جنوبي
۲۲	ريال قطري
۱۰۰۰	روپيه هندي
۹	روپيه پاکستاني
۰۰۰	چنيه سعودي
۰۰۰	ين ياپاني
۱۰۰۰	پيزينا آلماني
۰۰۱	ليرة ايطالي

انتظار اشواق الغبي

لماذا كلما رأيت غربي القاسمين
تفكرت كل حزن فني ؟
الأنبا تغري بالانطفاف
ولأن لونها الأبيض رمز الطهارة ؟

لماذا كلما نظرت للبحر من بعيد
تفكرت أترابي نصف وتفر
فتحتني رمادا هشا
يتناثر مع هدير الموج ؟

لماذا رؤية هطول المطر الغزير
يجليني غصنورا بريئا
واتذكر دموع كل طفل حزيل
واسمع تهديدات كل قلب جريح ؟

لماذا كلما أغرقتني النسيم
بالعبر
ريما ياسر ستان

اين قيسم المجتمع الاسلامي ؟

ان اجتماعنا الاسلامي قيسم
واخلاؤه الخاصة التي تميزه من
باقي المجتمعات ، ومن تلك
التي : الحفاظ على الشرف
والعرض ، وحرر الوالدين
واحترام الكبير والصغير
والسؤال الاين اين الشرف
والعرض في مجتمعنا ؟ وهل
زال العرض والشرف غاليا
عندنا ؟ لا ... فالحقيقة اليوم
خلاف ذلك ، دور الزهر علية
والعلاوة جنسية اجرامية

وموجبات الازياء فقدت الحشمة
والوقار ، وصارت الفتاة
تسبح اياها من علاقتها
بالشباب دون ان يحرك الخبر
في نفسه بقايا من نخوة وشجاعة
في هذا الشيء الذي يقولون
انه تقدم : وقال الله عز وجل :
« ان الذين قالوا ربنا الله ثم
استقلوا نتول عليهم الملائكة
الا تخفوا ولا تحزنوا »

عبد العزيز سالم

رسالة مفتوحة الى رئيس تحرير صحيفة الاهرام القاهرية

سيدى القائل :
هل تسبح لي ان اساعدك في جيل ما ؟
ريما تكون بغير حاجة لي انا ناسا
منك ؟ نانا يا سيدى انسان مساكين
جدا ، وربما يكون تانيا - ينظر -
واكن لا يلى ، نانا ؟ لا تسبح بالجملة
ولم يسبق لي ان شملت بعبارة
جاني ولم يسبق باسمي احب
ومسورت لم تشر يوما في اي مكان
واكني ولم ذلك صاحب نفوة عربية
كثيرة من خلق الله . ويهدا تكون امريكا قد
وساعدني لك ستكون حيلة شعور
- تحت اشرك - على المقيد
القائى ارجو لا تنظير يا سيدى
من هذه الجهة .

لانا مذكوع على طول اللسان - المذبح
القائى مجنون . لانا ؟ اتسب لا
تتم . لانا ؟ لم تسبحه بعبارة اخرى
الرة ؟ لا يوجد اسرائيل في وطننا
العربي ؟ لم يقل بانه يجب على كل
عربي ان يسل على ارض اسرائيل من
الوجود ؟ انه يملكه هذا لا يوجد
الاستراف بنبذة اسرائيل داخل حدود
١٩٦٧ ، والادنى من ذلك انه لا يرغب
ببذلونها واتانها بيقول ذلك ، تصور
يا لاني - اسف يا سيدى - هذا
العمل الجذري وهذا التصرف الجاسم
من جانبك ، ريم يكون نبي او ناسي
له بهذا العمل يهدد السلام العالمي
ويهدد الوفاق الدولي على كل عتريت
وكانه ينسى - وهو الذي يدعي السلام
- ان الله سبحانه وتعالى خلقنا -
نحن العرب - لسبب واحد ان تكون
انسان على هذا الطريق وان نعمل جميعا
لتحقيق هذا العالم ائنه واستقراره .
ولا يلى مقال لك ان يلى هذا
الجزء القليل من ارضنا الفلسطينية
ليهود ايدوا هم من هناك فيهم
العلم العربي وتكون يدا . فتمنا
الحياة على اسرائيل ولتستأجلا بقلية
الغنية القاسية . يا الزوجة !

وفي ذلك هل تصنع انه يتحول ان
وجه امريكا مفتح وبارد ؟ انه القارة

المخلص
نارح من فلسطين

مرحى الشباننا عرفتم ايسن صنيفكم

في الصيف .. وفي كل صيف
بالكويت وأول بدء اياه الحارة
وشمس المتهبة .. تبدأ جموع
السفرين بالسفر الى الخارج
منهم من يريد زيارة أهله وذويه
واقاربهم .. ومنهم من يريد
السفر لقضاء حاجة او عمل ..
والبقية الكبيرة للسباحة
والاستجمام في الاقطار العربية
وفي لندن .. وفيقيا أوروبا ..
وما ان ينتهي آخر يوم من ايام
الاحتفالات الدراسية وتظهرت
نتائجها .. حتى تبدأ الجموع
بالتحرك نحو المطار او نحو
الحدود الميمني .. للبربرين
حر الشمس وطوبية الجو
اتعائلة بدون المكيفات الهوائية
- ايا اولياء الطلبة فانهم يكونون
قد وعدوا انانهم بالهدايا
والسفر بالطائرات الى بلدان
بعيدة سواء أوروبا او غيرها
ككافا وتشجعا لهم على
الدراسة والتحصيل .. ولراحة
عقولهم واجسادهم وحتى ينشئ
لهم التعرف الى بلدان اخرى
لم يألواهم وليتعرفوا على طابع
ومعادات شعوب اخرى في هذا
العالم الواسع ..
ومن بين تلك الجموع ... ومن
بين تلك الصفوف الراحلة ..
ومن بين اولئك الطلاب الناجحين
برامج صغرة .. زهرات لم

تنتفع بعد .. وما ان انتهت
العام الدراسي حتى كان اكثرهم
تلجحين .. وغالبيتهم ايضا من
التفوقين .. ولم يكن اياهم قد
وغدوم بالسفر الى باريس او
أوروبا او حتى الى الضفة
الغربية .. بلادهم .. وقد
يكون هذا لعدة اسابيع .. اما
لعدم إمكانية الاب .. لنذي
يعمل من اجل ان يتمكن من
العلم اينته والاتفاق عليهم او
لانه يشعر هو وجميع أفراد
الاسرة بان هناك شيئا ينقصهم
قد يكون فقدانهم لآبارهم ..
واهلهم لا .. انه الوطن اذن
يما ان الوطن مطلوب .. فلا
يد من استغاثته .. وكيف يهدا
بالنا ووطننا مسروق وكيف
أسافر الى الخارج ويلاذي
محطة ؟ ..
ويذا نداء الواجب .. نداء
الوطن .. نداء الروح الزروعة
في قلوب البراعم الاشبال ..
المزوجة بدمائهم .. يا لكم من
جيل يا لشبال فلسطين ؟ .. قد
فتحتم امينكم على التردد من
الوطن .. ولكتم رفضتم هذا
التشرد .. يا لكم من جيل ..
حمل مسؤوليته من الآن .. منذ
نموه اطفاره ليجل سلاحه
باليين وتلبه وقرطاسه
بالشبال .. فلاحكم الملم

هناك .. الى معسكرات
أخوانهم .. ليتدربوا على حمل
السلاح .. ليتدربوا على ملاقاته
العدو .. ليتعلموا كيف ينتزعون
حريتهم .. وكيف يحسرون
بلاذهم .. وليعرف الاعداء
بأننا شعب لن يموت .. ما
دام غينا رجل يتفنى .. ليعرف
الاعداء .. باننا كسنايل القمح
.. ان سقطت سنبله .. تبقت
مكتها عشر سنابل ..
ونحن ان مات منا فارس فهناك
الف فارس .. والف مسداتي
فلسطيني سيقت في وجه العدو
في كل مكان ليحرر أرضه وترايه
فبرحى لكم يا جيلنا الصاعد ..
مرحى يا اشبالنا .. لقد
اغرقت عيناى عندما رايتكم
تتشدون لفلسطين لند بكيتي
فرجا واننا اراكم ترحلون واننا
انتي ان اكون معكم .. يا
اشبالنا ..
هذا الصيف قد جاء .. فذهبت
لتعلموا كيف تصودون للارض
ولتعلموا كيف تنتزعون الحرية
من ايدي المستعمرين الاندال ..
فمرحى لكم يا اشبالنا .. فقد
عرفتم اين تقضون صيفكم ..
سرحى لكم ...

عبد الدين عمرو
السائلة

تعليق على اقتراح مساهمة الخطوط الكويتية بحل مشكلة سفر المواطنين

فلنمن الاجازة .. فما بلت ان
يسدد اقتساط اجازته السابقة
والا والصيف الجديد يطرق
الابواب ..
وهذه الظاهرة نجدها كثيرا في
الكويت ..
لماذا نهرب من بلدنا ؟ من حرها
.. ليست تعطينا النعم .. ؟
تعطينا ما نسمعنا وتبدل كل
شيء في سبيل اسعادنا من
ترويج سياحي وغيره .. فالحياة
وجيان .. جيل .. وجر جيل
لماذا نأخذ الجانب الاول الجانب
الايجابي بأكمله ولا نتحمل
الجانب الآخر بمساوئه فنعيش
منعمن نطالب الدولة بكل ما
نحتاج ونتمتع بخيرات بلادنا
ومن لم لا نطق حرارة صيفها
ويضع رطوبتها ..
وكما يميل البعض يسافر بالدين
ويبيع قطع الاثاث التي يملكها
او سيارته ، وعند العودة يقع
في التدم ويلوم نفسه على ما
عمل ..

فالحق - كاتب الاقتراح - هل
ستستمر بتمتة - يا آخ محمد
وانت تصيف خارج الكويت
بالدين .. ؟
فتمتبا تجد انه لم يبق من راتب
الاجازة سوى ٦٢ دينارا وكل
ذلك لم تشتت شيئا بعد ، فان
كلك وشريك وشراء الهدية
واللابس كله سيكون بالدين ..
اذا سافرت ..
هل قضية السفر مشابهة ..
فابو غلان سافر أنا يجب ان
أسافر او فلانة صديقتها سافرت
يجب عليها ان تسافر ؟
لستا تسافر من اجل ان تكون
سعيدة ومسرورة ؟ وننتفع
منها جيل في بيروت او القاهرة
او البلاد الأوروبية ؟
ولكن للاسف ، هناك من يسافر
سذجاب الراتب .. كل آخر
شهر .. تسقط للثاجة ، وتوسط
الكيف ، وللاثاث ، واخر
السيرة ، وايضا تسقط للثاجة
أود ان اوجه بسؤال لآخ محمد

للكرميل عريس في جرجي

وعطيني ابي كيف التي المجارة
واتور على القريشان
واصنع من وجهي لون المفاخرة
واحبك تفصبت فوق الظلم
واحبك ان تقي لي ببقية حلم
لرا لتعلي الكرميل عرسا
زهرة هذا الموسم
تفتحن في جرجي
لاحاول ان اتك احاول
اشقى الفرحه من جرجي
لو تدري كيف يظل الشوق قتيلا
في فني ..
اعلان ان الحرح كبير لكن ...
ما زلت اقاتل
واحاول اعصر ضمدي اعير
هذي الصحراء القتر الغضب
واحاول

عشتقك وكان الموت جراد في
مختني
وضرقت بلك لي
اقسمت بلمي قد قبلك فوق
الريح وموت
لا اعرف كيف وقتت وكيف
وقعت
بل انكر حين الخيل تالشت
ورايك تتعمدين وتبتصدين
نهاية موت
اتيهت مغزاتي
مارنست العشق طويلا
هل يعجبك اليوم ؟
وبكيت كثيرا
اعطيني القدرة كي احيا حينا
واحبك فو في الغيم ...
الهي امختني تشيرة موت
قبل التطور بلاض وجهي
يسالتي من اين اتيت
وحلفت برب البيت فلسطيني

وشربت القهوة مرة
يا ارضا ابعث عنها
فجها وجهي
والفها امضي .. امضي
يا جرجي
اعلن تبهمني اكثر من مرة
والارض تدور تدور ولكن
لن تكمل دوره
اعلنت بلك لي
اكليك فوق جيجيني واغني
اشقى اللحن طويلا
بين البحر وجرجي
واغني
اعلن انك مني ..
اعلن انك مني ..
اعلن انك مني ..
انسان يظلب العيش الشريف

اكرم النجار

أنا أين بعد رأس العين ؟

انتهى ذلك المسلسل . واننا على
يقين من ان ذاكرتي موجودة
بكلها والله الحمد ، وفجأة
وعقب انتهاء ذلك المسلسل
اصبحت اشعر وكاني في عالم
جديد اتأبل حولي فلا اجد
شيئا يدعوني الى الدهشة
والاستغراب . انظر الى ذلك
الجهاز فاذا بي كاني شخص
آخر . هل اصبحت من الذين
قال الله فيهم (ومنكم من يرد
الى ارفل العمر كايلا يلطم
من بعد علم شيئا) (هذا هو
الخوف قد اعتراني واناس لم
ازل في عقدي الثالث ؟ ربما
انه القدر والقضاء ، هل هي
غيبوبة ؟ هل انا في مستغنى
الاصباب دون ان ادري ؟ لا
ادري ، هل ما اشاهده بأم
عيني مسرحا للجنات وينقله
ذلك الجهاز مباشرة وعلى
الهواء ؟
انتي لحليم حقا ، رغم كل
ما اشاهده لم ازل مسيطرا
على اعصابي ولم ازل مسترا
في المشاهدة ، بل لم تراودني
نفسى على تعطيل ذلك الجهاز
ولم اتوجه الى مسؤوليها لانقاذ
البينة . اخذت اردد واقول :
رحم الله المشرعين على
الطفرزون وبرامجهم ، وانار
بصيرتهم ليتمكنا من رؤية
ما يقدمون والى من يقدمون .
ورحم الله ابا القاسم الشابي
حينما قال :
عشر بالشعور وللشعور غائبا
دنك كون مواطن وشعور
شيدت على العطف المميقي
وانها
لتجف لو شيدت على التكبر
ايها المشاهدون الاعزاء ، لا
اراكم الله بكموها .
- عبدالله غ -
الربيعية

لماذا اعدم الاعتراف بشهادة جامعة بيروت العربية

في عدد الراي العام الصادر يوم
القيس ٢٧-٧ وعلى الصفحة
التالية كان هناك خبر عن تاجيل
امتحانات جامعة بيروت العربية وان
المحق الثقافي في سفارة الكويت قد
اجتمع مع ائمن عام هذه الجامعة
للتأكد من صحة الامتحان ، وقبلها بياض اعلنت
ادامة الكويت نيا التنازل ، فهل كل
هذا يدل على ان هذه الجامعة غير
معترف بشهادتها ؟
لقد سبق لتبين طرق هذا الموضوع
واصبح مفعوبا للجميع ولكن كلمة لا بد
منها وهي ان القضية بدون اي مواردة
تجلى هي قضية سياسية ومخطط
للال ناة من اليشر الكسل مسي
للتطهيا وفي نفس الوقت الكل يكابر
ويدي مساندتها .
ان هذا الموقف لا يقل خطا من عنف
الصواريخ التي تلقى في بيروت بسل
اند مرارة لان قطع الارتاق اعنف
من قطع الانفاق وكلها تضر فمسن
مخطط ولحد هدف واحد وتكابر وتقول
اخوة في العربية واخوة في السلام .
لقد ان للتصير ان يصعد من غفوته
لا سيما ونحن على ابواب المزايا .
فانسلوا الحرارة من القلوب وجيوبنا
مئة استعدادا حقا في الحياة كشر .
فليس هناك من مبرر مخفي بئنا وكل
ما قيل عن سبب الحظر على حيلة
هذه الشهادة مضحك . فليكن هناك
للشعلة الابدية لصالح هذا الفضا
الذي قدم عليه نر تليل لهم مارتهم ،
ولا سيما في ايام صدور المزايا هذه
الاسم .
فاكويتم فتح خرافها لكل شريف
واحد من هذه القلة حسب شهادت
سلوكها طيلة سنوات شيلينا في هذا
الباد الذي نمر به ورضا ثانيا املانا
الكثير واعطنا . ولكن هناك نفر
تليل يسره الى سمعة الكويت ويشير
الحساسيات . وانا انتظرون صوت
التكويت الخفي والله الهادي والموفق .
انسان يظلب العيش الشريف

سيرة

شارلوت رامبلينغ والسادية - المارشية

قبل ان شارلوت رامبلينغ « انها ليست جميلة ولكنها نادرة »، فوجهها الصغير ذو الشفتين الزموريتين الفارق نفسي شمر كفيف، يدهش اكثر مما يجب. ان هناك نظرتها الزرقاء - الخضراء زائلي لا يمكن اكتناه ما فيها كانتا نظرة حيوان مغرور نفس بها وكنتها غيرة حلقب . نظرة تساوي اليوم ما يساويه ديوكوليسه راكيل والشئ او ما كانت تساويه سافا مارلين مونرو .

ان هاتين العيون هما اللتان اقتضتا فيسكونتي بستان دور اساسي لها في فيلم « المعلنات »، وجون بورمان درهما في فيلم « وارنوز » الذي تقاسم ظهوره مع شون كونري وليليا كلفاني مورفا في فيلم « بواب الليل »، والفيلم الاخر يصف الجحيم المخلق للاملاات انسانية - المأسوسية ، وهي الفصحى الدائمة والمثيرة في ان مما لجلدها الناري القديم ديرك بونارد، وهو فيلم فصحى سجل نجاحا . يقول شارلوت « لقد نهضت أوروبا الغربية ولكن في الولايات المتحدة اقلوني . واذا قمت بالتمثيل في هذا الفيلم فلذلك لانه يرمي الناس على النظر مباشرة الى بعض الحقائق . ولكن لا اريد ان اسبق نجمة السادية - المأسوسية » .

... ومع ذلك نحن نراها من جديد في مساند الجلال والفصحى في فيلم « لهم الاوركيدا » الذي اخرجه المخرج المهرجي باتريس شير والذي ما كان يعرض على الشاشات الباريسية حتى كرس شارلوت رامبلينغ افضل ممثلة في جيلها . وهي تقوم فيه بدور كير وهي غدا وريثة لسيده مجنون ولقائل ساذ وجنل محاولات مستبعدة لجعل الناس يمشقون انها مجنونة من اجل مصالح خاصة .

وتنطبق شارلوت رامبلينغ « عندما



مارلين جوبير



جان كلود

اقترح باتريس شير على هذا الدور فتبانه على الفور . لان شير هو الحب المجنون للاخراج . ولقد كنت مقتنعة بان اقتباسه لرواية تشيز ، حتى ليلامة الاول ، لا يمكن ان يكون عاديا . ثم ان دور كل شخصية المقتمة من جلودها الممزولة من الحقيقة ، الهاربة ابدا ، ينسحب الى حد كبير .

لما الهرب فقد بداته شارلوت عندما كانت مراهقة وفقدت امها واخوها ثم لجأت ، وحدها ، الى افغانستان ثم الى الهند . والان وهي في اللابسة والمثيرة وجدت الاستقرار مع زوجها برون التوريندي ومع ابنها باتريسيه البالغ ثلاث سنوات . وقد اخفرت ان تعيش معها في فيلا منزلة قرب سان - نروبيز في وسط فرنسا . وشعر شارلوت الان بالقلب في فيلم « الجيكوت » من اخراج فرنس بونغ بالاشتراك مع ممثل كبير : ريتشارد بوربون . بعد ذلك لا بد من طرح هذا السؤال : هل ان شارلوت رامبلينغ كرس حياتها الفنية لادوار الشخصيات والنساء المتعطشات من المصنع ؟ ولكنها ترد قائلة « ليس ذلك وارد . فلما اعرف ان انسى وان ارفض وامل في القيام بدور بدسرحية غنائية .

جان كلود بريالي ومشاريعه الجديدة

بالرغم من مقهره اللابالي الذي جعل منه فتى الوجه الجديدة الاول الذي لا يتقارم ، فلان جان - كلود بريالي بطرح بالحساس وبالمشاعر . ففي برنامج : مسرحية وثلاثه افلام يمثل في اثنين منها ويخرج واحدا . وهو يستمد لاجراخ فيلمه الخليل الذي يحمل عنوان « المذات الصغرى » بعد ان اخرج « بين ابطالين » و « الدف القلعة » و « المصور النفر » و « حب الحرة »



شارلوت رامبلينغ

وستقوم بتثيل الدور الرئيسي في هذا الفيلم صديقه الكبيرة جان مورو وهي قصة عائلة بورجوازية من وسط فرنسا عشية الحرب العالمية الأخيرة . يقول جان - كلود « ان جان ستقوم بدور ارملة حزينة منذ حدث الطفرة الذي اودى بحياة زوجها . وهي في الوقت نفسه شغوفة وقوية تنوجه كل حياتها الى ابنها ، ثم بطريقة اخرى ، الى افضل صديق لونها » .

وفي نيسان القادم ستقوم جان - كلود بتثيل « كاترين وشركاها » وهو فيلم تومبدي من اخراج ميشال بوراوي بالاشتراك مع جان بيريكن ويشارك ديور واخيرا هناك مشروع كبير . حيث فيلم « المذات الصغرى » الموقوف ان يعرض في نهاية تشرين الاول سيرج مسرحية ريتشارد الثاني لوليم شكسبير من اقتباس رومان وينغرنان .

مارلين جوبير الجديدة

مرحت مارلين جوبير في وقت مضى



مساكل الطفل المتأخر عن عمره

ولا بد لنا من مرور بعض الوقت لكي ننسجم مع بيئتنا الجديدة . ويحده اولي يضاهي الطفل المخلوع عن عرشه بيناسية مخي شيف جديد الى البيت ... في مسك من حيث له يتسلطه خان الوادين ومنايها . فهو الذي كان يسمى حينها الصغرى قد اضفى الان « ابنا الكبير » . ولذلك يقبل ربحا من اربعين يرضى هذا الكتاب الجديد ويما انه يريد ان يثبت لوالده انه لم يزل « الصغرى » فانه يلجأ الى الوان للحل لكي يوهبها بانه يقي مثلا كان وهذا هو التلطف الانساني القاهر والمصنع لانه ليست له اسباب بدنية مرضية .

من اسباب التأخر ايضا ان يحضر الطفل بعض شهاد من الحساس الحنف بين له وايه ، فلا يفهم بقتضات سيطرة جدا اذا تكررت مثل هذه بحياتنا الآن ...

حلمه الوحيد يدور على طريقة الرجوع الى حالة « ولدي دالم » محوط بالدلال والنعابة .

ولذلك يلجأ الى جميع الوسائل لتسلي حلقه سواء في التصور او للاشعور ، البيئة التي كان يعيش فيها يوم طفولته الاولى . ومن هذه الوسائل هي الالهام والكلام والارواح والتلويح الى البيئة التي ...

من الاسباب ايضا ميلاد اخ او اخت له فانه يشعر حينئذ لا سيما ان كان البكر ، بان وصول مولود جديد الى البيت انما يزيته عن عرشه السابق فيقلقه الحنين الى عهد الطفولة الاولى مع ما تقسمه من جود في التمر الذهني بل من تعلق .

فحتى نحن معاشي للكل نغشى تغير المبادئ والاتقال من بيت الى اخرى .

بصمات العظام بدلا من بصمات الاصابع

بما انه اخذ يكثر خلال الاسرور الأخيرة عدد كوارث الطائرات الحربية المدنية التي تسبب الكثير من الضحايا فقد صار يصعب في الكثير من الأحيان على المحققين والاطباء الشرعيين اثبات هوية الضحايا من بصمات اصابعهم لان كثيرا ما تلفهم النار تسحق كثيرا من جسيمهم واصابعهم ايضا فلا يبقى هناك ما يثبت هويتهم . ولهذا فقد شرع في المانيا الاتحادية في استخدام « بصمات العظام » كإل مدد من السنين مرفا من بصمات الاصابع في مثل هذه الحالات لاجل اثبات هويات الضحايا

الا ان المحاكم الالمانية كانت ترفض الاعتماد عليها بحجة انها لا تجسري بصمات الاصابع في قيمتها من حيث الثبات الهوية . الا انه اخذت تسمح بعض المحاكم الالمانية في اربعة الأخيرة باستخدام « بصمات » العظام بعد ان اتقنت بصمتها . ويقوم البروفسور اكسل نايس من جامعة ايرلانجن باجراء تحليل للعظام بالاشعة السينية لتطوير طريقة اثبات هوية الضحايا بصمات العظام منذ عام ١٩٦١ معتددا في ذلك على صور الاشعة السينية التي كانت قد التقطت للضحايا في يوم ما . وقد وجد بان لعظام كل انسان طابع مميز خاص بها يبقى دائما لا تغير مثل بصمات الاصابع . فلذا ما حصل حريق مثلا وسبب عددا من الضحايا وعثر اثبات هويتهم بسبب احراق اصابعهم ، يمكن مقارنة الصور المقتطة لعظامهم بالاشعة السينية يصور اخرى بالاشعة السينية كان قد التقطها طبيب في حياتهم في يوم ما عند اجراء بعض الفحوص الطبية لهم . ومن مزيا هذه الطريقة ايضا انها تساعد في الوقت ذاته على تعيين سن الضحية وحدها

اي فيما اذا كان ذكرا ام انثى ونفس ذلك من العلامات اخرى ، لا يسجل ويمكن احيانا الاسترشاد بصور الاشعة السينية المقتطة للضحايا على اسباب وقوع الكارثة لهم وكيف حصلت .

ويحاول البروفسور نايس الان تصديق صور الاشعة السينية التي يلتقطها اثناء جرحه ، وتلقاها حسب ميزاتها ويقوم بتقسيم النتائج للعمل الالكتروني لكي يتسرع بذلك سجل الكارثة للمفوضين يمكن الرجوع اليه في كل وقت .

منظمة الصحة الدولية ماذا تفعل هذا العام ؟

اتفقت في جنيف بوسيرا الجمعية العالمية الثانية والمشرور منظمة الصحة الدولية التي اصبح عدد اعضائها يبلغ ١٢٤ دولة بعد انضمام الموزمبيق وجمهورية القيتام الديمقراطية . وتحت موارثة المنظمة لسنة ١٩٧٦ ناصحت بتابع ١٢٧ مليون دولار . ومن قراراتها في مجال النشاط المبذل لكشفه البصر في السنة القادمة ، قرار يتعلل بزيادة الجهود ضد مرض الجاهلريا فان هذا المرض المخل الى الانسان بواسطة الطفيليات انما يشل الان نحو مئتي مليون انسان ، فضلا عن ان نحو ستمائة مليون ظلوا معرضين له .

من نتائج نشاط المنظمة ان نسبة الاصابات بالجدري انخفضت جدا كما انه كانت تزول سبعة امراض من امراض الطفولة المبكرة ، وهي الخافوق والحصبه والسعال الديكي والتكزز وشلل الاطفال والسيل ، فضلا عن الجدري . لكن عدد الميكان الذي يقدر في الساعة للحاقه بنحو ١٦ مليون امس انما قد ينقل الى اثنين مليونا في آخر القرن ، ان لم تضاعف الجهود في هذا المجال . فيما يتعلق بنشر الانسان او « السوس » اوصفت الجمعية باستخدام مادة « غلور » وبزجها بالاء لوقاية الاطفال خاصة من هذه الافة الشائعة والناجمة عن الحشرات من السكر .

برامج خاصة لحق آثار الحرب الصحية

خطت المنظمة برنامجا كلاميا معد لاح الآثار الصحية الناتجة عن الحروب الاول في المستعمرات البرتغالية القديمة في افريقيا ، واليابان ، وبخاصة الجمعية ايضا في تقنية التشريح الجراحي للجسمية بالمعدى . سيبر ان النشاط الصحي في هذا المجال ظل خيالا الى اليوم . وفي آخر ادوارات فررت للجمعية استاذ جازها المرموقة باسم جازة « ليون برنار » الى الاستاذ السوفياتي ووزير الصحة يوري سيديوسي .

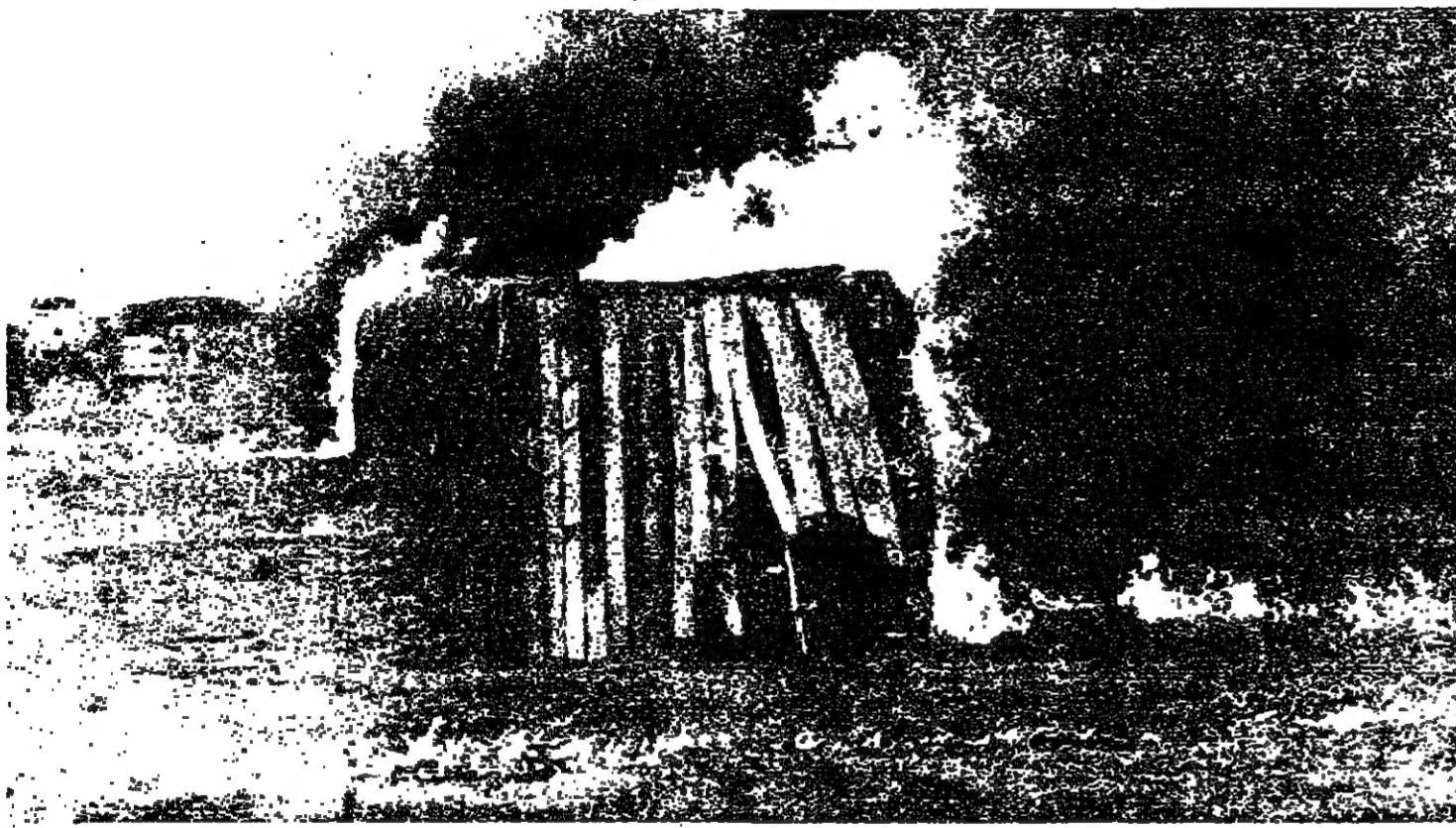
عبر نفق ملتهب



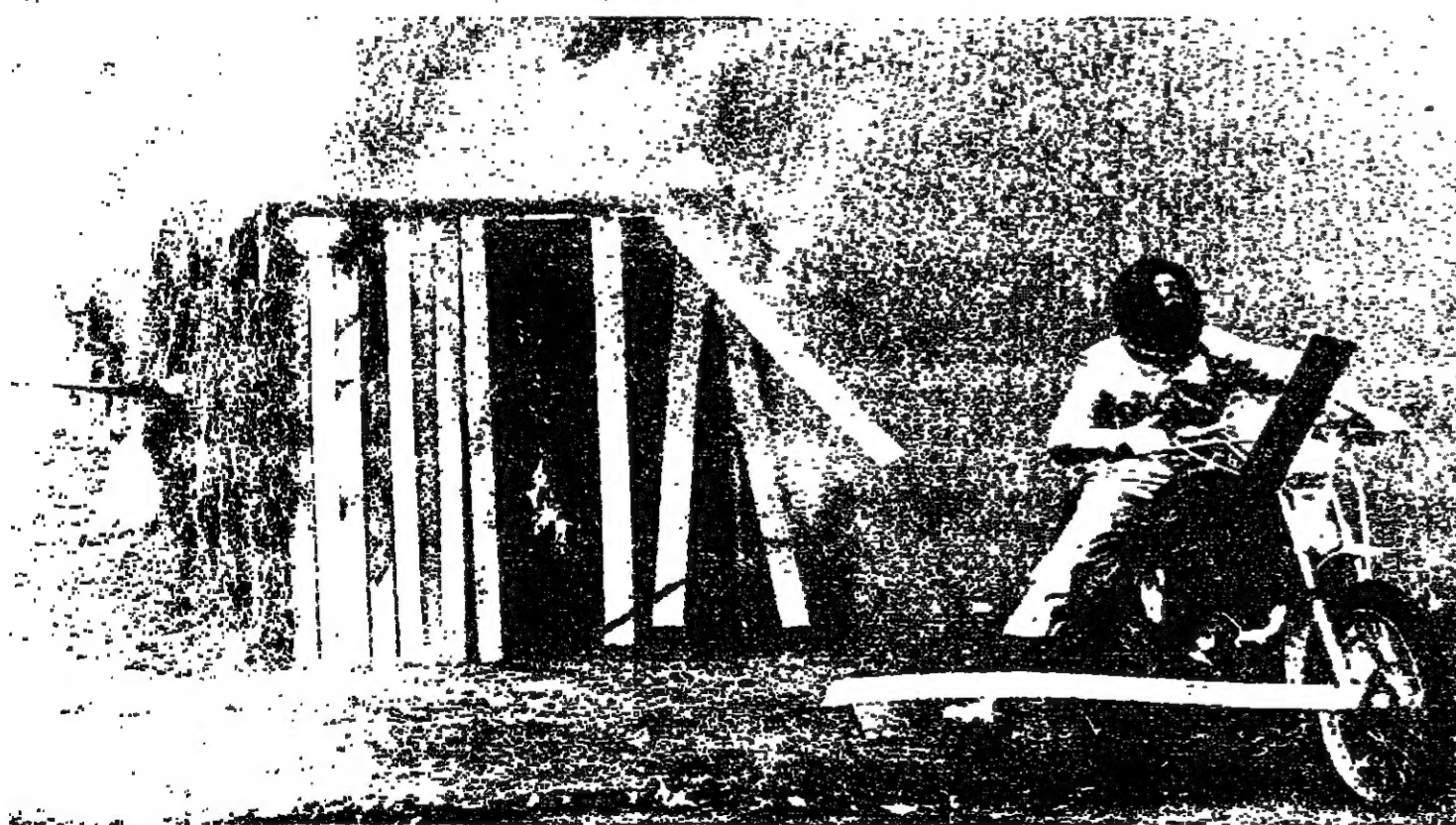
هيلارد على دراجته



قبل بدء العملية هيلارد يتحدث لرجال الاطفاء المسؤولين عن سلاته .



الدخان يساعد من التقل



بعد خروجه سائلا .



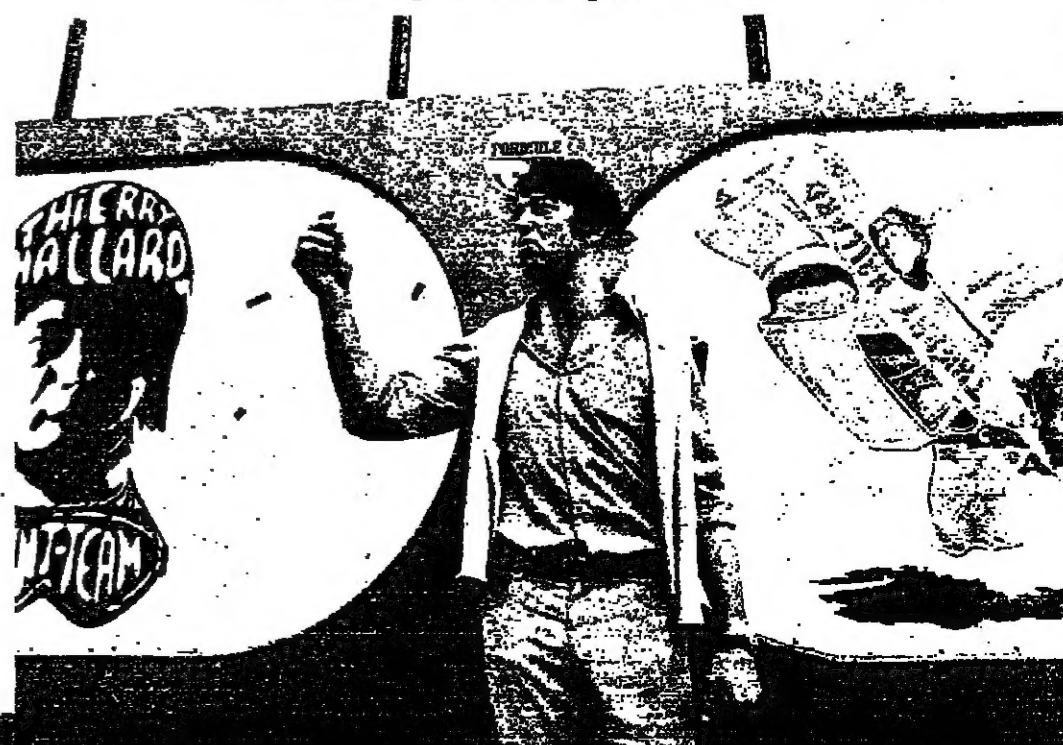
بعد انتهاء العملية هيلارد يستنشق الهواء ولكن ليس بعيدا من النفق المتهيب .

ضرب ثيري هيلارد بطل الدراجات النارية المخاطر الشهير من بلجيكا ، رقما قياسيا جديدا . فقد قاد دراجته عبر نفق يحترق وكان اتساع النفق ١٧٠ مترا وارتفاعه متران اما طوله فهو ٨٠ مترا ، وهو مصنوع من الخشب والقش . وعلى الرغم من المخاطر الشديدة في هذه العملية الا انه قاد دراجته عبر النفق بنجاح . وقد احضر هيلارد معه جهاز امن ضخم يتكون من ٢ بلوزرات وطلاءة هليكوبتر وسيارة اسعاف واثنى عشر من رجال الاطفاء . واستخدم هيلارد دراجة ترن ١٤٠ كلف لنقله عبر نفق الموت . وتحمل خزانها يتسع لـ ٤٠٠ سنطيلتر ثبت تحت المقعد وملئ بمزيج من وقود خاص . وفي مقدمة الدراجة وضع خزان يتسع لـ ٤ لترات من الاوكسجين مصنوع من الفايبرغلاس والاسيست ويستخدم هذا الخزان لفرضين اولهما تزويد هيلارد بالاوكسجين للتنفس وثانيهما فهو خزان امان عند حدوث اي طارئ .

(الصور من قايما)



في غرفته يرتدي البزة المضادة للتلوث وكذلك الحذاء .



هيلارد أمام بعض الممتلكات .

هكذا منه الأصل



إبراهيم

برلين — من ريتشارد نيفوديم (مراسل الراي العام)

الإرجنتين على عتبتين: الفوضى والحرب الأهلية او عودة العسكر

نفوذ سياسية قد شرع ببناء صرح نفوذه عبر منظمة ارباب بيئية بخبرة المرموقة — ثلاث القلت (٢ مرات حرف ١) وهي « الحلف الأرجنتيني المعادي للشيوعية » كما وقد شرع بتوزيع الأموال على المخطوفين وذلك من ميزانية وزارته . وان اصابة هذه المخرقة مصاحبا لاصابة السلطة والنقد في البلاد . وهنا يمد مورالس من وزارة الاقتصاد وحل مكانه سيلسترو رودريغو لحد مؤقتي وزارة الشؤون كوزير اقتصاد جديد للبلاد . ولكي يقوم المرء بتحليل دقيق للأوضاع في الأرجنتين عليه ان يراعي عاملين مستقلين مسن بمضمونها : اولها الصراع السياسي بين الرئاسة وبين رؤوس القلتات من ناحية ، والوضع الاقتصادي من الناحية الأخرى . وبالنسبة للسياسة الاقتصادية يبدو ان المحاولة التي قام بها رودريغو ، وزير الاقتصاد سليمة ، والتي تمسك في اتجاه الاقتصاد بواسطة علاج « باليتار » . وخطة رودريغو هي رفع نفقات الخدمات العامة لتغطية العجز في ميزانية الدولة ، وبرنامج الاستيراد عن طريق خفض قيمة العملة ، وبنوية التصدير ووضع حد للتعميم التقدي عن طريق تحديد القروض (ان ان هذا التعميم قد ارتفعت نسبه في الشهور الأخيرة إلى ١٢ في المئة) . من الناحية الاقتصادية تكن المراقبون لهذه الخطوة بعض التراجع ، بينما من الناحية السياسية عواصف شديدة ، ان ان الحكومة تفتقر للأكليات المالية ككافة المعارضة التي قد تنشأ من القلتات الشعبية المعرمة اقتصاديا ، وخاصة من العمال الذين يرون ان عدم مقابلة اية حكومة أرجنتينية تجرات في تخفيض معاشاتهم . وكانت خطوة رودريغو الاقتصادية قد اخلت في افادة اصحاب الشركات الفونجية التي تقضي على نشاطها الاقتصادية ، بل وان خطوة رودريغو قد فتحت الباب للاعتقاد بان الحكومة ستولي قسرات الأجنبية اذ كانت اقتصادية شعبة . ومع ذلك ، قد ايت هذه القسرات دخول الصراع مع الحكومة ، وقد ايت ذلك في التنازلات التي تراجعت في المرحلة الأخيرة في مفاوضات رفع المعاشات عندما خرجت خطوة رودريغو على العالم . وكانت القلتات تتكلم من اجل تحقيق نسبة ٢٨ في المئة زيادة على معاشات العمل . وكان رد القتل المعالي على خطوة رودريغو هو الماطلة بضرورة رفع المعاشات إلى ١٢٠ في المئة للمحافظة على القوة الشرائية . وهنا اضطر القلتات ان تتبنى مطالبات العمال لكي لا تفقد صرحها . وهنا ارتكبت الحكومة كبر خطا ، وهو تركها القلتات تق في القح : فهي سمحت لقواضات حرة حول المعاشات ، وبعد ذلك لم توفى على نتيجة هذه المفاوضات ، بل وانها ايت عير مظاهرات الشوارع ونوق المصانع بتعليقات لرفع المعاشات إلى ٥٠ في المئة فقط .

ومنذ ذلك الحين لا هناك تغير او مزموم بين القلتات والحكومة ، فالمحاولة لا تزيد الا ان القلتات خروا من تهديد خطوة رودريغو الاقتصادية بالفشل كما وانها من ناحية أخرى تابل بان يؤدي تصرف القلتات التي تدخل الجيش الذي قد يفي نفوذ القلتات في البلاد إلى ابد . اما البيروقراطية القلتية فلها نقا يظهرها حيال الحائط ، فهي لا تستمع ان تراجع من مطالبها ، ان ان للقلات المعاملة لا تقل مرة أخرى بضعف القوة الشرائية . وكان العمال الذين تكلموا باسم المصانع يرددون شعارات بيرون القلتة : ان الشعب سيسير مع قلته على راسه او انه سيسير بروس قلته . اما الجرائل والقوات المسلحة التي تمسح القوة الثالثة في البلاد فهي تحيد سياسة الحائط ويتركها وقتت ضد الحكومة فالتقوات المسلحة لا تريد كسح القلتات التي كتبت لها منها خبرات سليمة في القضي كاداة لارتبة القلتات الشعبية ، كما انها لا تفرق بتطبيق خطوة رودريغو على سحر الطيقة المرسطة السلي إلى الأتير الذي يستجيب لها بمسند عن نشاطات عسكرية وعن حرب أهلية تورية .

وليس من المعروف أي طريق مستفد الأرجنتين في شوء الاتجار المضلل للاقتصاد في شوء الفطز المتزايد من تشوب اصحابات مدوية بل وان الجميع على علم بان لا بد للتسوية من ان تأتي بأسرع ما يمكن . فالمعسكريون لم يقرروا حتى الآن ظهورهم القليلة ، فهل هناك اذا مكان تحالف بين القلتات والعسكر ؟ وهنا يجدر السؤال : هل يستطيع ماريا لستيليا ولويس رودريغو الاضطلاع بزمام الحكم رغم كل هذه التناقضات وهل سيقا في الأرجنتين مرحلة رهيبة تسم بتجديدات القتل ويصعد الارهاب من القلتات البيئية المظفرة ؟ ان الأرجنتين التي يطلق عليها رسيا « ريوبليكسا ارجنتينا » أي جمهورية الأرجنتين سيئتي تسيبها كجمهورية والشعب البالغ تعدده ٢٢ مليون نسمة والقاطن فوق مساحة ٢٧٧٨٤١٢ كيلو متر مربع (٨ تقار على اقر المربع الواحد) سيقتس على نفسه كما وان الولايات الأرجنتينية المختلفة مثل بوينس ايرس ، كاتالاركا ، شاكو ، شوبوت ، كوردوبا ، ميندوزا ، كوريتي القح ، قد تعيش هربا أهلية تحت لجلال الاذن المظلمة يوما ما بالتقو وقد تهدد بلاد نهر ريو دي لا پلاتا بمدد اسود ، هذه البلاد التي تسمت عام ١٥٤١ مرة أخرى عام ١٥٨٠ ، ان لم تجد الحكومة والقليات « موموس فينيدو » او « تسوية حيوية » بين القلتات المعاصرة والا فان العسكر قد يميزون القتل في الحرب ، وقد يتفقون في نجر احدي ايام السايح القلتية .

النظام الغربي هل يدمر؟



الذي يجعلنا ننظر نظورا بل من اهتمامهم بمصلحتهم الخاصة وهكذا ، تضر السوق التجارية بمر طبعية للعرض والطلب وبصورة الية حرة ، حتى قل العرض ارتفعت الاساء لزيادة الطلب ، والكا صحيح وفي هذا الم على الحكومات عدم التدخل حرية السوق ، بل ان تضر المضاربة الحرة تعمل اعليها

في كل حال ، ما يزال سابقا لواته ، حذف الراسالية وطرحها جانباً . انها النظام الذي تجاوز الحروب والازيمات وتقتصدان الامبراطوريات الاستعمارية — وحتى الوصول إلى سلطة الحكم ، في بلدان كبريطانيا ، وفرنسا ، والمانيا ، على يد احزاب حلت شعارات الاشتراكية ، ثم ايتت بانها غير قادرة لا ترغب بالقضاء على هذا النظام .

ومما يلفت النظر في هذا النظام ، ان العديد من الاشتراكيين يقدرون مرونة الراسالية ، وهؤلاء يريدون القضاء على هذا النظام ولكنهم يدركون بانهم ما يزالون بعيدين عن هدفهم . الفيلسوف اليساري الجديد هيربرت ماركوس ، يرفض اتجاه الرشح الراسالي ويصفه « بغير العادل » ولكنه يستمر بان الراسالية ما زالت قوية حتى ان زوالها الان « ليس قريبا ولا مؤكدا » بينما مايكل هارنغتون ، اليساري الاشتراكي الشهير ، يعترف بان الراسالية « اظهرت صعودا هائلا » ويتنبأ بانها « سوف تسقط طريقها » .

وتستمر البطالة ، واخذت الان تتصارع مع التضخم والبطالة . ان الانتفاش المالي المرتبط بالتضخم ، هو الخطر البارز وفمة سلسلة اطول ، واخطار اشد عنفا ايضا . وفي العديد من الدول الراسالية ، راحت الشركات الضخمة والائحادات وبعض الشوايط الحكومية تسيطر على السوق الحرة

وفي الراسالية ، في عيدها الاثنين تعيش اكلت ايلها ، وتنهزها اندح اربة عرفت في التاريخ ، من هنا ينطلق السؤال : الذي يتعاطى الحائط ، على شفاء انصارها وخصوصا معا : « هل يمكن ان تستمر الراسالية ؟ »

وفي يناير الماضي ، سبعة من الحاصلين على جائزة نوبل ، بن فيهم عالم الاقتصاد الشهيران غورنر ميدلر وكينج آرو ، وتما على بيان دين الراسالية الغربية لاثا تسببت بازمة بواسطة الانتاج « بهذيا » للربح المشترك » ، واطلقت الدعوة للبحث حالا عن « بديل للانظمة الراسالية الغربية المنتشرة في العالم » .

في الخارج ، المجتمعات الراسالية المتقدمة ، تواجه عالما صناعيا مليئا بالشكوك من جراء « الابريالية » الاقتصادية ، ويتوق لمرش الرشح على بعض المواد الخام الطبيعية للحصول على حصة اكبر من ثروة العالم . احد الشواهد على حجم هذا الخطر هو هذا الاحتراز العنيف الذي خض اركان الاقتصاد الغربي من جراء ارتفاع اسعار النفط . من جانب اعضاء منظمة الاوبك — ازمة اسعار النفط ، اعادت حركة النمو الاقتصادي ، وهو احد البررات الرئيسية لوجود الراسالية .

وبما ان عالم الاقتصاد الأمريكي ملون غرابيتمان ، وهو تلميذ لامد سميث ، يشك ، ولو ببعض ايهام وتردد ، في ان تتحول الحرية في المعاشم الراسالي إلى « معوق » خلال مسيرة التاريخ الطويلة ، وان البشرية سوف تعود لتفرق في « حالتها الطبيعية » من « الظلم والارارة » .

تحاول الحكومتان الايطالية واليابانية وضع شعبيها في ظل احكام اسوا عملية انتفاش مالي ، خلال هذا الربع القرن الاخر . بينما في كندا يبلغ التضخم اربعة بالمئة ، وفي اوسترايا اربعة بالمئة ، وحتى في السويد ، نتيجة الثورة الصناعية في العالم . ومع ذلك ، فان التاريخ لا يكتفي ان يفتن من التحرك ، انه مسيرة الحياة الدائنة الحركة ، لذلك ، وقد بلغت الراسالية نهاية عودها بالتقدم ، فاستندت غايتها ، وتجاوزتها . براحل التاريخ ، فان وراثتها اليوم ، المتسكنين بايلها : لن يبقوا مغتربين في عيدها النوري الثاني لا بل سوف تفتني منهم الرؤوس على خشبة الترقب .

وفي الراسالية ، في عيدها الاثنين تعيش اكلت ايلها ، وتنهزها اندح اربة عرفت في التاريخ ، من هنا ينطلق السؤال : الذي يتعاطى الحائط ، على شفاء انصارها وخصوصا معا : « هل يمكن ان تستمر الراسالية ؟ »

وفي يناير الماضي ، سبعة من الحاصلين على جائزة نوبل ، بن فيهم عالم الاقتصاد الشهيران غورنر ميدلر وكينج آرو ، وتما على بيان دين الراسالية الغربية لاثا تسببت بازمة بواسطة الانتاج « بهذيا » للربح المشترك » ، واطلقت الدعوة للبحث حالا عن « بديل للانظمة الراسالية الغربية المنتشرة في العالم » .

في الخارج ، المجتمعات الراسالية المتقدمة ، تواجه عالما صناعيا مليئا بالشكوك من جراء « الابريالية » الاقتصادية ، ويتوق لمرش الرشح على بعض المواد الخام الطبيعية للحصول على حصة اكبر من ثروة العالم . احد الشواهد على حجم هذا الخطر هو هذا الاحتراز العنيف الذي خض اركان الاقتصاد الغربي من جراء ارتفاع اسعار النفط . من جانب اعضاء منظمة الاوبك — ازمة اسعار النفط ، اعادت حركة النمو الاقتصادي ، وهو احد البررات الرئيسية لوجود الراسالية .

وبما ان عالم الاقتصاد الأمريكي ملون غرابيتمان ، وهو تلميذ لامد سميث ، يشك ، ولو ببعض ايهام وتردد ، في ان تتحول الحرية في المعاشم الراسالي إلى « معوق » خلال مسيرة التاريخ الطويلة ، وان البشرية سوف تعود لتفرق في « حالتها الطبيعية » من « الظلم والارارة » .

كما الولايات المتحدة ، يشهد النظام الراسالي في العالم بداية عصره « اللتين » . كان ذلك ، منذ ٢٠٠ عام ، وبالتحديد عام ١٧٧٦ ، عندما اصدر الفيلسوف الاقتصادي السكوتلندي آدم سميث كتابه الشهير « ثروة الامم » ، بصفاة عرضا كليا لنظرية الاقتصاد الحر — وهي التي يتبنا سميث من خلالها ، مسيرة الملايين من البشر الساعية إلى الأرباح الشخصية للفرح ، حيث يروح الواحد بحث الآخر بصورة غير مباشرة ، في خضم سوق غير مغلولة ولا مصفدة ، يتشأ عنها « خير جماعي » يتسد بنفسه إلى اسفل طبقات المجتمع من الناس .

هذا الكتاب ، بات ميثقا ، او اعلانا للرأسالية مستقلا عن سائر النظريات للانظمة الاقتصادية ، وكان السبب في انطلاق ثورة اقتصادية اتجت ثروة اكبر بكثير مما جبهه الانسان في سائر عصور التاريخ الماضية . الواقع ان النظام الراسالي ، كان مرحلة تقدمية هائلة ، عجزتها ركبات ظلمت ، عميرا بعد آخر ، على شواطئ تاريخ الاضطاعة ، نتيجة الثورة الصناعية في العالم .

ومع ذلك ، فان التاريخ لا يكتفي ان يفتن من التحرك ، انه مسيرة الحياة الدائنة الحركة ، لذلك ، وقد بلغت الراسالية نهاية عودها بالتقدم ، فاستندت غايتها ، وتجاوزتها . براحل التاريخ ، فان وراثتها اليوم ، المتسكنين بايلها : لن يبقوا مغتربين في عيدها النوري الثاني لا بل سوف تفتني منهم الرؤوس على خشبة الترقب .

وفي الراسالية ، في عيدها الاثنين تعيش اكلت ايلها ، وتنهزها اندح اربة عرفت في التاريخ ، من هنا ينطلق السؤال : الذي يتعاطى الحائط ، على شفاء انصارها وخصوصا معا : « هل يمكن ان تستمر الراسالية ؟ »

وفي يناير الماضي ، سبعة من الحاصلين على جائزة نوبل ، بن فيهم عالم الاقتصاد الشهيران غورنر ميدلر وكينج آرو ، وتما على بيان دين الراسالية الغربية لاثا تسببت بازمة بواسطة الانتاج « بهذيا » للربح المشترك » ، واطلقت الدعوة للبحث حالا عن « بديل للانظمة الراسالية الغربية المنتشرة في العالم » .

في الخارج ، المجتمعات الراسالية المتقدمة ، تواجه عالما صناعيا مليئا بالشكوك من جراء « الابريالية » الاقتصادية ، ويتوق لمرش الرشح على بعض المواد الخام الطبيعية للحصول على حصة اكبر من ثروة العالم . احد الشواهد على حجم هذا الخطر هو هذا الاحتراز العنيف الذي خض اركان الاقتصاد الغربي من جراء ارتفاع اسعار النفط . من جانب اعضاء منظمة الاوبك — ازمة اسعار النفط ، اعادت حركة النمو الاقتصادي ، وهو احد البررات الرئيسية لوجود الراسالية .

وبما ان عالم الاقتصاد الأمريكي ملون غرابيتمان ، وهو تلميذ لامد سميث ، يشك ، ولو ببعض ايهام وتردد ، في ان تتحول الحرية في المعاشم الراسالي إلى « معوق » خلال مسيرة التاريخ الطويلة ، وان البشرية سوف تعود لتفرق في « حالتها الطبيعية » من « الظلم والارارة » .

ولكي تحارب التضخم الحاد ،

